

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 31 города Пензы «Волшебная страна»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ № 31 г. Пензы
Протокол от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 30.08.2024 № 162/1
Заведующий _____ Н.В. Егер

**Рабочая программа
воспитателей
1 младшей группы**

Пенза, 2024

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	стр.
1.	Целевой раздел рабочей программы	4
1.1.	Обязательная часть рабочей программы	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель рабочей программы	4
	Задачи рабочей программы	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	7
	Срок реализации рабочей программы	9
1.1.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	9
1.1.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	10
1.2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
1.2.1.	Пояснительная записка	11
	Цель рабочей программы	12
	Задачи рабочей программы	12
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	12
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	12
1.2.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	13
1.2.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	13
2.	Содержательный раздел рабочей программы	15
2.1.	Обязательная часть рабочей программы	15
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
	Социально-коммуникативное развитие	15
	Познавательное развитие	17
	Речевое развитие	19
	Художественно-эстетическое развитие	23
	Физическое развитие	29
2.1.2.	Тематическое планирование образовательной деятельности	32
2.1.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	71
2.1.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
2.1.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	77
2.1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	78
2.1.7.	Направление, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	87
2.1.8.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	91
2.2	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	104
2.2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) в соответствии с парциальными образовательными программами	104
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	105

2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	106
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	106
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	106
3.	Организационный раздел (интегрированные условия реализации обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	107
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	107
3.2.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	111
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	113
3.4.	Режим и распорядок дня	115
3.5.	Календарный учебный график	119
3.6.	Учебный план	120
3.7.	Календарный план воспитательной работы	122
4.	Дополнительный раздел рабочей программы	125
4.1.	Краткая презентация рабочей программы	125

1. Целевой раздел
1.1.Обязательная часть рабочей программы
1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), Образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО), определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками 1 младшей группы (2-3 года) на 2024-2025 учебный год.

Таблица 1

Цель рабочей программы	Реализация содержания ОП ДО с воспитанниками 1 младшей группы в 2024 – 2025 учебном году.
Задачи рабочей программы	Социально-коммуникативное развитие – поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; – развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; – поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; – формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; – формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. Познавательное развитие Сенсорные эталоны и познавательные действия: – развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; – развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; – совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Математические представления: – формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания Окружающий мир – развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; – расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО Природа – организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями – ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

	развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Речевое развитие Формирование словаря: – развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. Звуковая культура речи: – упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. Грамматический строй речи: – формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. Связная речь: – продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. Интерес к художественной литературе: – формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); – побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку – стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; – поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; – формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; – развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; – побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; – развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству: – развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; – интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; – развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); – познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); – поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
--	---

	– поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. Изобразительная деятельность: – воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; – развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; – научить правильно, держать карандаш, кисть; – развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); – включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; – познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. Конструктивная деятельность: – знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; – развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. Музыкальная деятельность: – воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Театрализованная деятельность: – пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); – побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); – способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; – развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; – создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). Культурно-досуговая деятельность: – создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; – привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; – развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. Физическое развитие – обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения
--	--

	основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; – развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; – поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; – формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; – укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Принципы и подходы соответствуют образовательной программе дошкольного образования
Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.	<i>Возрастные особенности 2-3 лет</i> На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые

	ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть. <i>Характеристика особенностей развития контингента воспитанников группы.</i> Общая характеристика воспитанников группы. Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Все воспитанники владеют в соответствии с возрастом основными движениями. Практически все дети проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Умеют самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила поведения во время еды и умыкания. Владеют элементарными навыками самообслуживания. Группы здоровья воспитанников представлены следующим образом: группа общеразвивающей направленности. Физическое и психическое развитие детей соответствует их физиологическому возрасту. Образовательная деятельность в группе осуществляется на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, воспитанники активны в выборе содержания своего образования, педагоги поддерживают инициативу воспитанников в различных видах деятельности. Деятельность воспитателей группы направлена на развитие детей в соответствии с их сенситивными потребностями, формирование у них навыков социального взаимодействия, нравственных норм, гуманного отношения к окружающим. В целом ребята доброжелательны. Большинство воспитанников самостоятельно, без напоминания взрослого, пользуются вежливыми словами. Ориентируются в пространстве, но не все дети понимают смысл некоторых пространственных отношений (вверху - внизу, впереди – сзади, далеко – близко и т.д.). Нуждаются в помощи взрослого при установлении последовательности различных событий, что было раньше, что было позднее. Практически все дети размещают предметы различной величины в порядке возрастания и убывания. Многие дети затрудняются выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. У 10 детей возникают трудности с составлением коротких рассказов по картине, прилагательных к существительным не подбирают, речь тихая, монотонная. Все дети имеют устойчивый интерес к лепке и рисованию, но мелкая моторика у многих развита недостаточно.
--	--

	При выполнении интересных и доступных заданий внимание достаточно устойчивое. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Исходя из того, что в раннем возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год

1.1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на определенном возрастном этапе.

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентиру;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими; ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдений,
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика развития воспитанников проводится:

2 раза в год сентябрь: 3-4 неделя, после адаптации воспитанников, май: 2 и 3 неделя.

1.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сформирована на основе методического обеспечения парциальной программы: «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Цель программы:

формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы 1 младшей группы:

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и

предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют принципам и подходам, отраженным в обязательной части рабочей программы.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют характеристикам отраженных в обязательной части рабочей программы.

1.2.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

- Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов воспитанников, в рамках реализации вариативной части рабочей программы осуществляется на начальном этапе освоения ребёнком образовательного материала (стартовая диагностика) и на

завершающем этапе освоения рабочей программы (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе следующих методов:

- наблюдений,
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное; ранний возраст);
- специальных диагностических ситуаций.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. Фиксация данных позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика развития воспитанников, в рамках освоения вариативной части рабочей программы проводится одновременно с педагогической диагностикой обязательной части рабочей программы:

2 раза в год сентябрь: 3-4 неделя, после адаптации воспитанников, май: 2 и 3 неделя; что позволяет осуществить возможную коррекцию по направлениям развития обучающихся.

Педагогическая диагностика обучающихся позволяет оценить эффективность деятельности педагогов по проектированию и реализации образовательного процесса на уровне группы и на уровне каждого воспитанника.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Обязательная часть рабочей программы

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Социально коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

Таблица 2

Задачи образовательной деятельности

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
– поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; – развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	– Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и

– поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; – формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; – формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. – Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. – Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. – Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. – Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». – Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. – Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. – Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
--	---

Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Задачи образовательной деятельности

1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями
8. ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
9. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Таблица 3

Задачи образовательной деятельности

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Сенсорные эталоны и познавательные действия – развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; – развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; – совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.	Сенсорные эталоны и познавательные действия – педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). – побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. – проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; – организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; – педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму; – в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
Математические представления – формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания	Математические представления – педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; – подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. – поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (многои много, много и мало, много и один) предметов.
Окружающий мир	Окружающий мир

– развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, деятельности взрослых; – расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО	– педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); – развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); – о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); – о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
Природа – организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями – ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; – развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	Природа – в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия, – формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), – привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), – поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Задачи образовательной деятельности

Формирование словаря

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Задачи образовательной деятельности

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: – развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Формирование словаря: – педагог развивает понимание речи и активизирует словарь; – формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; – активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; – глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). – педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников; – поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
Звуковая культура речи – упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов; – формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Звуковая культура речи – педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли; педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, – формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи – формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Грамматический строй речи – педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; – поощряет словотворчество; – формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь – продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Связная речь – педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; – побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание, – педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Интерес к художественной литературе – формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); – побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; – поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; – формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; – развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; – побуждать рассматривать книги и иллюстрации; – вместе с педагогом и самостоятельно;	Интерес к художественной литературе Педагог читает детям художественные произведения предусмотренные ОП ДО. Продолжает приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождает чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учит слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Педагог сопровождает чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставляет детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. Поощряет попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр инсценировок учит детей повторять несложные фразы. Помогает детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращает внимание детей на ребёнка, рассматривающего книгу по собственной инициативе.

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
---	--

Художественно-эстетическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Задачи образовательной деятельности

приобщение к искусству

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Таблица 5

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству – развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; – интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; – развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, – рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);	Приобщение к искусству Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
– познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); – поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); – поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.	
Изобразительная деятельность – воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; – развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; – научить правильно держать карандаш, кисть; – развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); – включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; – познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.	Изобразительная деятельность Рисование Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге. Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы. При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку,

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность – знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; – развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.	Конструктивная деятельность В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность – воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться	Музыкальная деятельность Слушание Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.	Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность – пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); – побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); – способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; – развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; – создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	Театрализованная деятельность Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность – создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение	Культурно-досуговая деятельность Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Припекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
самостоятельной работы детей с художественными материалами; – привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; – развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	(кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки

самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Таблица 6

Задачи образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности Содержание образовательной деятельности
развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; – поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; – формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) Основные движения: – <i>бросание, катание, ловля</i>: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; – <i>ползание и лазанье</i>: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; – <i>ходьба</i>: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; – <i>бег</i>: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; – <i>прыжки</i>: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; – <i>упражнения в равновесии</i>: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске,

	приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: – <i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:</i> поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; – <i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i> повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; – <i>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:</i> сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; – <i>музыкально-ритмические упражнения,</i> разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Подвижные игры и игровые упражнения: Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). Формирование основ здорового образа жизни: Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
--	---

2.1.2. Тематическое планирование образовательной деятельности

Таблица 7

Тема проекта	Период реализации	Связь с лексическими темами
Детский сад Сентябрь	1 неделя	Моя группа: игрушки
	2 неделя	Моя группа: правила поведения и общения
	3 неделя	Мои друзья. Мониторинг
	4 неделя	Кто работает у нас в саду. Мониторинг
Осень Октябрь	1 неделя	Признаки осени
	2 неделя	Дикие животные и их детёныши
	3 неделя	Одежда, обувь
	4 неделя	Фрукты, овощи
	5 неделя	Моё здоровье
Моя страна Ноябрь	1 неделя	Мой город
	2 неделя	Мой дом: мебель
	3 неделя	Мой дом: посуда
	4 неделя	Моя семья: папа, мама, я
	5 неделя	Домашние животные и их детёныши
Зима Декабрь	1 неделя	Признаки зимы
	2 неделя	Одежда, обувь
	3 неделя	Зимние игры
	4 неделя	Новый год
Народная культура и традиции Январь	1 неделя	Народная игрушка: дымковская, богородская
	2 неделя	Народная игрушка: матрешка
	3 неделя	Русский фольклор: пестушки, заклички, потешки, сказки
	4 неделя	Развлечения и забавы (театрализация)
Моя семья Февраль	1 неделя	Моя семья
	2 неделя	Я и моё тело
	3 неделя	Папин праздник
	4 неделя	Что мы делаем дома?
Весна Март	1 неделя	Признаки весны
	2 неделя	Мамин праздник
	3 неделя	Одежда, обувь
	4 неделя	Моё здоровье
Мир вокруг нас Апрель	1 неделя	Растения: деревья, кустарники
	2 неделя	Цветы
	3 неделя	Домашние животные и их детёныши
	4 неделя	Дикие животные и их детёныши
Май шагает по городу Май	1 неделя	Весна в моём городе
	2 неделя	Безопасность весной. Мониторинг
	3 неделя	Летние игры. Мониторинг
	4 неделя	Лето: природа
Вот и наступило наше лето! Июнь	1 неделя	Лето на нашем участке
	2 неделя	Что можно и нельзя
	3 неделя	Овощи и фрукты
	4 неделя	Звуки лета
	5 неделя	Животные и птицы
Мое окружение Июль	1 неделя	Природа летом
	2 неделя	Моя семья
	3 неделя	Орудия труда
	4 неделя	Рисуем, лепим, строим
Мир игры Август	1 неделя	Ты мой друг и я твой друг
	2 неделя	Летние игры
	3 неделя	Играем с водой и песком
	4 неделя	Наши любимые сказки
	5 неделя	Провожаем лето

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Детский сад**

2. Срок реализации: 01.09.2024-30.09.2024

3. Цель: создать условия для успешной адаптации воспитанников в новой возрастной группе детского сада, обобщить представления о безопасном поведении в социуме.

4. Задачи:

- расширение представлений воспитанников о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности;
- развитие способностей воспитанников договариваться и дружить со сверстниками;
- проведение оценки индивидуального развития детей;
- формирование представлений о профессиях работников детского сада;
- развитие ценностного отношения к труду взрослых.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Памятки для родителей «Здравствуй, детский сад», анкетирование «Давайте познакомимся»

Таблица 8

Связь с лексическим и темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Наша группа: игрушки	Познавательное развитие (МП) «Игра с мячом» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.10 Речевое развитие «Путешествие по комнате» В.В. Гербова стр.33 Речевое развитие Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у) В.В. Гербова стр.42 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Что за палочки такие?» комплексные занятия по изо деятельности, стр.4 лепка «Что можно слепить?» комплексные занятия по изо деятельности, стр.5 музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя музыкальная деятельность по плану	Беседа «Моя любимая игрушка» Чтение художественной литературы <i>Рисование «Рельсы – шпалы» Е.А. Дудко, стр.51</i> Наблюдения за объектами и явлениями природы Конструктивная деятельность «Башенка из кубиков» О.Э. Литвинова, стр.10 Конструктивная деятельность «Разноцветные башенки из кубиков», стр.12 Экспериментирование «Мыльные пузыри» Игра-ситуация «Знакомство с куклами» Н.Ф. Губанова, стр.15	Разнообразные игрушки в игровом уголке (мозаики, кубики, куклы, коляски, машинки, погремушки). Сюжетные картины по теме. Пирамидки, вкладыши, матрешки. Картинки для	Тематическое развлечение «Моя любимая игрушка»

	муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с флажками) занятие №1 С.Ю. Федорова, стр. 21 Физическое развитие занятие №2 С.Ю. Федорова, стр. 22 Физическое развитие занятие №3 С.Ю. Федорова, стр. 23	Игра-ситуация «У куклы Веры новый шкаф» Н.Ф. Губанова, стр.16	фланелеграфа по лексической теме.	
Наша группа: правила поведения и общения	Познавательное развитие (ОМ) «Знакомство друг с другом» Л.Н. Павлова, стр.11 Речевое развитие Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» В.В. Гербова, стр.33 Речевое развитие рассматривание сюжетных картин В.В. Гербова, стр.43 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Картинки на песке» И.А. Лыкова, стр.20 лепка «Картинки на тесте» И.А. Лыкова, стр.21 музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с флажками) занятие №4 С.Ю. Федорова, стр. 23 Физическое развитие занятие №5 С.Ю. Федорова, стр. 24 Физическое развитие занятие №6 С.Ю. Федорова, стр. 24	Беседа «Как вести себя в детском саду»- правила безопасности. Чтение художественной литературы. Наблюдение за трудом взрослых. Трудовые поручения «Порядок в группе» Экспериментирование «Рябь на воде» Конструктивная деятельность «Высокая башенка из кубиков» О.Э. Литвинова, стр.16 Конструктивная деятельность «Башенка из кирпичиков» О.Э. Литвинова, стр.19 Игра-ситуация «Одеваем куклу Веру на прогулку» Н.Ф. Губанова, стр.16 Игра-ситуация «Мамы гуляют с малышами» Н.Ф. Губанова, стр.17	Сюжетные картины по теме. Картотека «Экспериментирование». Атрибуты для проведения опытов и экспериментов. Настольный театр «Репка», «Колобок»	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Дождик-кап-кап»
Мои друзья. Мониторинг	Познавательное развитие (СЭ) «Чудесный мешочек» Л.В. Абрамова, стр.35 Речевое развитие рассматривание сюжетных картин В.В. Гербова, стр.43 Речевое развитие ДИ на произношение звуков. В.В. Гербова, стр.56	Беседа «Мои друзья в группе» Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Театрализованная игра «Цветочная полянка» Н.Ф. Губанова, стр.48 Конструктивная деятельность из разноцветных крышечек.	Настольные игры. Конструкторы, разноцветные крышечки. Пазлы, шнуровки,	Театрализованная игра «Цветочная полянка»

	Художественно-эстетическое развитие: рисование «Жираф» Д.Н. Колдина, стр.12 лепка «Печенье для кота» Д.Н. Колдина, стр.9 музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с флажками) занятие №7 С.Ю. Федорова, стр. 25 Физическое развитие занятие №8 С.Ю. Федорова, стр. 25 Физическое развитие Комплекс №2 (со скамейкой) занятие №1 С.Ю. Федорова, стр. 21	Конструктивная деятельность «Машина» О.Э. Литвинова, стр.23 Игра-ситуация «Одеваем куклу-ведем гулять-кормим» Н.Ф. Губанова, стр.17	вкладыши.	
Кто работает у нас в саду. Мониторинг	Познавательное развитие (II) «Машина приехала в детский сад» Л.Н. Павлова, стр.16 Речевое развитие «Кому что нужно для работы» (активизировать словарный запас детей) Речевое развитие «Что делает помощник воспитателя» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.21 рисование «Бабочка» Д.Н. Колдина, стр.14 лепка «Подсолнух» Д.Н. Колдина, стр.11 музыкальная деятельность музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя Физическое развитие Комплекс №2 (со скамейкой) занятие №2 С.Ю. Федорова, стр. 22 Физическое развитие занятие №3 С.Ю. Федорова, стр. 23 Физическое развитие занятие №8 С.Ю. Федорова, стр. 23	Чтение худ. литературы, беседы, рассматривание картин, иллюстраций Труд, обучение трудовым действиям Конструктивная деятельность Конструктивная деятельность «Разноцветные башенки из кубиков» О.Э. Литвинова, стр.12 Экспериментирование «Вода холодная и теплая» Игра-ситуация «Готовим куклам обед» Н.Ф. Губанова, стр.17 Игра-ситуация «Куклы пришли с прогулки» Н.Ф. Губанова, стр.18	Художественная литература (сказки, потешки и т.д.) Разрезные картинки. Атрибуты к СР-И «Доктор», «Повар» Игрушки заместители. Инвентарь для уборки.	Экскурсия по саду (прачечная, кухня)

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Осень**

2. Срок реализации: 01.10.2024-31.10.2024

3. Цель: способствовать обогащению представлений детей об осени как времени года, его характерных особенностях

4. Задачи:

- формирование представлений о животных и их детёнышах, растениях ближайшего окружения, некоторыми объектами неживой природы;
- расширение и обобщение представлений детей об овощах и фруктах.
- формирование первоначальных представлений о своем здоровье.
- развивать способность наблюдать за явлениями природы.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Консультация для родителей «Как укрепить здоровье ребёнка?». Составление стенгазеты «Витамины в корзине». Конкурс семейных творческих поделок «Дары осени»

Связь с лексическими темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Признаки осени	Познавательное развитие (МП) ИУ «Что катится, что не катится» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.11 Речевое развитие Чтение песенки «Три весёлых братца» В.В. Гербова, стр.37 Речевое развитие «Падают, падают листья» А.Г. Арушанова, стр.12 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Красивые листочки» И.А. Лыкова, стр.25 лепка «Падают, падают листья» И.А. Лыкова, стр.26 музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя	Беседа «Осенняя погода» Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. <i>Рисование(пласт.вилкой) «Хризантемы» Е.А. Дудко, стр.52</i> Конструктивная деятельность «Поезд для матрёшки» О.Э. Литвинова, стр.26 Конструктивная деятельность «Поезда большой и маленький» О.Э. Литвинова, стр.28 Игра-ситуация «Сервируем стол» Н.Ф. Губанова, стр.18 Игра-ситуация «Куклы обедают» Н.Ф. Губанова, стр.18	Мячи разного размера, кубики, цилиндры. Гуашь, пластилин, Бумага для рисования. Разноцветные платочки. Иллюстрации с изображением осени. Художественная литература. Разрезные	Праздник «Осень в гости к нам пришла»

	Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) занятие №9 С.Ю. Федорова, стр. 28 Физическое развитие занятие №10 С.Ю. Федорова, стр. 28 Физическое развитие занятие №11 С.Ю. Федорова, стр. 29		Картинки по теме. Аудиозаписи (дождь, ветер) Сезонное Дерево в уголке природы с осенними листьями	
Дикие животные и их детёныши	Познавательное развитие (П) «Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» О.А. Соломенникова, стр.21 Речевое развитие ДУ «Вверх-вниз», ДИ «Поручения» В.В.Гербова, стр.37 Речевое развитие рассматривание сюжетных картин по лексической теме В.В. Гербова, стр.43 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот ежик – ни головы, ни ножек» Лыкова, стр.39 лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек» Лыкова, стр.38 Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) занятие №12 С.Ю. Федорова, стр. 29 Физическое развитие занятие №13 С.Ю. Федорова, стр. 30 Физическое развитие занятие №14 С.Ю. Федорова, стр. 31	Беседа о диких животных. Чтение сказки «Три медведя». Конструктивная деятельность «Дорожка широкая» О.Э. Литвинова, стр.34 Конструктивная деятельность «Дорожки широкая и узкая» О.Э. Литвинова, стр.34 Экспериментирование «Лёгкий - тяжелый» Игра-ситуация «Моем посуду» Н.Ф. Губанова, стр.19 Игра-ситуация «Купание кукол» Н.Ф. Губанова, стр.19	Игрушки: лиса, зайчик, медведь, волк. Маски-шапочки лесных зверей. ДИ для фланелеграфа «Где живут звери» Картинки с изображением диких животных. Макет «ферма» с реалистичными фигурами животных	Театрализация сказки «Три медведя»
Одежда, обувь	Познавательное развитие (СЭ) ИУ «Лампочка гори» Е.А. Янушко, стр.26 Речевое развитие ДИ «Кто ушёл? Кто пришёл?» В.В. Гербова, стр.56	Беседа «Как нужно одеваться осенью» Чтение художественной литературы. Конструктивная деятельность «Забор для собачки» О.Э. Литвинова, стр.75	Разрезные картинки, пазлы. Кукла с	Выставка работ воспитанников по художественно-

	Речевое развитие Рассматривание иллюстраций, картин по теме «Одежда» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Нарядное платье». Нарядная футболка» раскрашивание шаблонов лепка «Украсим сапожки» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) занятие №15 С.Ю. Федорова, стр. 31 Физическое развитие занятие №16 С.Ю. Федорова, стр. 32 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №9 С.Ю. Федорова, стр. 28	Конструктивная деятельность «Ворота» О.Э. Литвинова, стр.88 Наблюдение за состоянием погоды. Экспериментирование «Игры с губкой» Игра-ситуация «Укладываем куклу спать» Н.Ф. Губанова, стр.19 Игра-ситуация «Кукла Вера стирает» Н.Ф. Губанова, стр.20	набором осенней одежды	эстетическому развитию (лепка) «Украсим сапожки»
Фрукты, овощи	Познавательное развитие (ОМ) «Погода осенью» Л.Н. Павлова, стр.14 Речевое развитие Повторение сказки «Репка» ДУ «Кто что ест?» В.В.Гербова, стр.38 Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование «Морковка и огурчик» Д.Н. Колдина, стр.43 лепка «Яблочко» Д.Н. Колдина, стр.10 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №10 С.Ю. Федорова, стр. 28 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №11 С.Ю. Федорова, стр. 29 С.Ю. Федорова, стр.26	Беседа, «Что такое витамины?» Наблюдение «Растительный мир осенью» Конструктивная деятельность «Широкие ворота» О.Э. Литвинова, стр.94 Конструктивная деятельность «Высокие ворота» О.Э. Литвинова, стр.97 Игра-ситуация «Кукла заболела» Н.Ф. Губанова, стр.20 Игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате» Н.Ф. Губанова, стр.21 Экспериментирование «Плавает, тонет»	Сюжетные картинки по теме «Фрукты. Овощи», муляжи фруктов, овощей. Раскраски «Овощи», «Фрукты». Разрезные картинки. ДИ по лексической теме.	Стенгазета «Витамины в корзине»

	Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №12 С.Ю. Федорова, стр. 29			
Моё здоровье	Познавательное развитие (МП) «Спрячь кубик, спрячь шарик» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.12 Речевое развитие Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» В.В. Гербова, стр.33 Речевое развитие «Мы одеваемся по погоде» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.48 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Мыльные пузыри» Д.Н. Колдина, стр.35 лепка «Мыльные пузыри» Д.Н. Колдина, стр.31 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №13 С.Ю. Федорова, стр. 30 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №14 С.Ю. Федорова, стр. 31 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) занятие №15 С.Ю.Федорова, стр. 31	Беседа: «Полезные привычки» Чтение потешки: «Водица-водица, умой мое личико» Беседа о частях тела человека. Игра-ситуация «К нам приехал доктор» Н.Ф. Губанова, стр.30 Игра-ситуация «Посещение аптеки» Н.Ф. Губанова, стр.31 Конструктивная деятельность Постройка по собственному замыслу. Конструктивная деятельность «Самостоятельное конструктивная деятельность» Наблюдение за птицами во время кормления.	Наглядно – дидактические пособия: плакат «Тело человека», сюжетные картинки из цикла «Я расту». Картинки и дидактические игры на тему. Игры на развитие мелкой моторики: прищепки, мозаика, шнуровки	Игра-путешествие «Как мы помогали кукле Кате» (Тимофеева, стр.276)

Комплексно-тематическое планирование

- 1.Тема проекта: **Моя страна**
2. Срок реализации:01.11.2024-30.11.2024
3. Цель: формировать у детей раннего возраста первичных представлений о малой Родине в процессе ознакомления с окружающим социальным миром
4. Задачи:

- расширение представлений о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях;
- развитие первоначальных представлений о себе и близких людях,
- формирование эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения;
- формирование представлений о домашних животных и их детёнышах.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Помощь в подготовке фотовыставки «Моя семья», создание альбома «Мой питомец»

Связь с лексически ми темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Мой город	Познавательное развитие (ОМ) «Дома бывают разные» Л.Н. Павлова, стр.19 Речевое развитие Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры» В.В. Гербова, стр.42 Речевое развитие Рассматривание сюжетных картин по лексической теме В.В. Гербова, стр.43 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Дождик, чаще кап-кап» И.А. Лыкова, стр.32 лепка пластилинография «Дождик, дождик веселей» И.А. Лыкова, стр.33 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 17 С.Ю. Федорова, стр.34 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 18 С.Ю. Федорова, стр.35 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 19 С.Ю. Федорова, стр.35	Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Беседа «Что видели по дороге в детский сад» Конструктивная деятельность «Дом» О.Э. Литвинова, стр.115 Конструктивная деятельность «Забор вокруг дома» О.Э. Литвинова, стр.79 Игра-ситуация «Делаем покупки» Н.Ф. Губанова, стр.29 Игра-ситуация «Что надеть на ножки?» Н.Ф. Губанова, стр.29 Экспериментирование «Какой вкус у воды?»	Атрибуты для СР-И Картинки и иллюстрации по теме недели. Настольные игры «Мозаика», «Пазлы» Погремушки, мяч, аудиозапись к физ. занятию	фотовыставка «Наш город – это мы»

Мой дом: мебель	Познавательное развитие (СЭ) «День и ночь» Е.А. Янушко, стр.27 Речевое развитие ДИ «Поручения» В.В. Гербова, стр.40 Речевое развитие ДИ «Устроим кукле комнату» В.В. Гербова, стр.67 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Пушистая тучка» И.А. Лыкова, стр.35 лепка «Пушистые тучки» И.А. Лыкова, стр.34 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 20 С.Ю. Федорова, стр.36 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 21 С.Ю. Федорова, стр.37 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 22 С.Ю. Федорова, стр.36	Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Конструктивная деятельность «Кровать» О.Э. Литвинова, стр.57 Конструктивная деятельность «Диван» О.Э. Литвинова, стр.54 Экспериментирование «Какой бывает песок?» Чтение художественной литературы Игра-ситуация «Клиенты в мастерской» Н.Ф. Губанова, стр.33 Игра-ситуация «Ремонт одежды» Н.Ф. Губанова, стр.33	Конструктор пластмассовый, деревянный. Картотека подвижных игр. Картотеки гимнастик. Детская подсудка, куклы(гости), кукольная мебель	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Пушистая тучка»
Мой дом: посуда	Познавательное развитие (МП) «Что в мешочке?» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.14 Речевое развитие Рассматривание картинок с изображением посуды Речевое развитие ДУ «Выше-ниже, дальше-ближе» В.В. Гербова, стр.53 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Праздничная тарелочка» лепка «Праздничная тарелочка» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц	Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. <i>Рисование «Печём блинчики» Е.А. Дудко, стр.54</i> Конструктивная деятельность «Стол» О.Э. Литвинова, стр.43 Конструктивная деятельность «Стул» О.Э. Литвинова, стр. 46 Экспериментирование «Как отделить песок?» Чтение художественной литературы Игра-ситуация «Готовим куклам обед» Н.Ф. Губанова, стр.17 Игра-ситуация «Сервируем стол» Н.Ф. Губанова, стр.18	Материалы и инструменты для рисования, лепки Худ.материал, иллюстрации посуды, одноразовые картонные тарелочки Детская подсудка, куклы (гости),	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Праздничная тарелочка»

	(с кубиками) Занятие №23 С.Ю. Федорова, стр.38 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 24 С.Ю. Федорова, стр.38 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 17 С.Ю. Федорова, стр.34		кукольная мебель	
Моя семья: папа, мама, я	Познавательное развитие (МП) «Собираем игрушки на прогулку» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.15 Речевое развитие Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» В.В. Гербова, стр.50 Речевое развитие Рассматривание сюжетных картин по лексической теме В.В. Гербова, стр.43 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Баранки-калачи» И.А. Лыкова, стр.55 лепка «Бублики-баранки» И.А. Лыкова, стр.54 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 18 С.Ю. Федорова, стр.35 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 19 С.Ю. Федорова, стр.35 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 20 С.Ю. Федорова, стр.36	<i>Сюжетная игра «Ласковая мама» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мецерыкова, стр.151 (часть I)</i> Чтение художественной литературы Игра-ситуация «Мамы гуляют с малышами» Н.Ф. Губанова, стр.17 Игра-ситуация «Модная причёска» Н.Ф. Губанова, стр.34 Экспериментирование «Как рисовать песком?» Конструктивная деятельность «Разноцветные кресла» О.Э. Литвинова, стр.64 Конструктивная деятельность «Скамейка» О.Э. Литвинова, стр.69	Подборка книг, детской литературы, сюжетных картинок. Разноцветные платочки, мячи среднего размера	Фотовыставка «Моя семья»
Домашние животные и их детёныши	Познавательное развитие (П) «Котёнок Пушок» О.А. Соломенникова, стр.27 Речевое развитие Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» В.В. Гербова, стр.41 Речевое развитие ДИ «Подбери пёрышко»	Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. <i>Лепка «Колбаска для кота» Е.А. Дудко, 59</i> Конструктивная деятельность «Забор для собачки» О.Э. Литвинова, стр.75	Макет «ферма» с реалистичными фигурами животных Настольный и пальчиковый	Создание альбома «Мой любимый питомец»

	В.В. Гербова, стр. 60 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Горошек для петушка» Д.Н. Колдина, стр.20 лепка «Окно для петушка» Д.Н. Колдина, стр.35 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 21 С.Ю. Федорова, стр.37 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 22 С.Ю. Федорова, стр.37 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (на модулях) Занятие № 24 С.Ю. Федорова, стр.38	Конструктивная деятельность «Забор для петушка» О.Э. Литвинова, стр.85 Экспериментирование «Как мы дышим воздухом?» Игра-ситуация «Играем с Жучкой» Н.Ф. Губанова, стр.26 Игра-ситуация «Цирк зверей» Н.Ф. Губанова, стр.26	театры Театр би-ба-бо	
--	---	--	-----------------------	--

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Зима**

2. Срок реализации: 01.12.2024-31.12.2024

3. Цель: формировать элементарные представления о зиме, сезонных изменениях в природе.

4. Задачи:

- развитие способности наблюдать за явлениями природы;
- формирование элементарных представлений о видах зимней одежды и обуви;
- расширение представлений о Новом годе;
- формирование элементарных представлений о видах зимних игр, забав.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Консультация «Как одевать ребенка зимой». Конкурс семейных творческих поделок «Новогодняя сказка»

Связь с лексически ми темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
------------------------------	---	--	----------------	----------------------

Признаки зимы	Познавательное развитие (МП) «Прокатим шарики по дорожкам» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.17 Речевое развитие «Мы лепим снеговика» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 31 Речевое развитие Рассматривание картины «Зима» ДИ «Это зима?» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Снег идет» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, стр.82 лепка из соленого теста «Снеговик» И.А. Лыкова, стр. 46 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 25 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 26 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 27 С.Ю. Федорова, стр.42	Наблюдение за трудом взрослых: «Полив комнатных растений» Рассматривание альбома «зима» Ситуативная беседа «Как вести себя во время прогулки зимой» Чтение художественной литературы Наблюдение за неживой природой Конструктивная деятельность «Горка» О.Э. Литвинова, стр.143 Конструктивная деятельность «Разноцветные горки» О.Э. Литвинова, стр.146 Экспериментирование «Где находится воздух?» Игра-ситуация «Машина едет по улице» Н.Ф. Губанова, стр.21 Игра-ситуация «Грузовик возит грузы» Н.Ф. Губанова, стр.24	Лейки для полива растений. Альбом «Зима». Книги по лексической теме. Картины с зимними пейзажами, картинки о зиме для фланелеграфа. Погремушки, мяч, аудиозапись к физ. занятию	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Снег идет»
Одежда, обувь	Познавательное развитие (П) «У кормушки» О.А. Соломенникова, стр. 24 Речевое развитие ДИ «Кто ушёл? Кто пришел?» В.В. Гербова, стр.56 Речевое развитие «В гости бабушка пришла» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 30 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Снежок порхает, кружится» И.А. Лыкова, стр. 40 лепка «Нос для снеговика» Д.Н. Колдина, стр.21 музыкальная деятельность по плану	Целевая прогулка «У кормушки». Беседа с детьми «Какую одежду носят зимой» Используя алгоритмы, развивать умение детей самостоятельно раздеваться в определенной последовательности ИС «Подбери одежду» Н.Ф. Губанова, стр.114 ИС «Ухаживаем за обувью» Н.Ф. Губанова, стр.134 Экспериментирование «Во что превращаются снег и лёд?»	Кукла с набором зимней одежды Иллюстрации разрезные картинки с зимней одеждой и обувью.	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Снежок порхает, кружится»

	муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 28 С.Ю. Федорова, стр.42 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 29 С.Ю. Федорова, стр.43 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 30 С.Ю. Федорова, стр.44	Конструктивная деятельность: самостоятельные постройки. Конструктивная деятельность: строим из цветных крышечек		
Зимние игры	Познавательное развитие (СЭ) «Цветное лото» Е.А. Янушко, стр.71 Речевое развитие ДИ на произношение звуков <i>м-мь, п-нь, б-бь.</i> В.В. Гербова, стр.56 Речевое развитие «Что сначала, что потом» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 34 Художественно-эстетическое развитие: рисование раскрашивание шаблонов с зимними играми лепка «Погремушка» Д.Н. Колдина, стр.39 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 31 С.Ю. Федорова, стр.44 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 32 С.Ю. Федорова, стр.45 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 25 С.Ю. Федорова, стр.41	Игры-эксперименты со снегом «Чудесный мешочек» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 35 ИС «Наводим порядок в группе» Н.Ф. Губанова, стр.21 ПИ «Зайка беленький сидит» Э.Я. Степаненкова, стр.39 ПИ «Зайки-шалунишки» С.Н. Теплюк, стр.124 Конструктивная деятельность.	Картинки для магнитной доски по лексической теме, мячи среднего размера Раздаточный материал по развитию речи Сюжетные картины с изображением детей, играющих в различные игры	Вечер-досуг «Веселый хоровод»
Новый год	Познавательное развитие (ОМ) «Ёлочка» Л.Н. Павлова, стр.25	Конструктивная деятельность <i>Игра, направленная на развитие восприятия и мышления «Угадай, что на</i>	Разрезные Картинки по теме. ДИ,	Новогодний утренник

	Речевое развитие Импровизация сказок с использованием игрушек. Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. «Первые шаги», стр.89, часть I Речевое развитие ДУ и игры на произношение звука -к Чтение стихотворение К.И. Чуковского «Котауси и Мауси» В.В. Гербова, стр.64 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Праздничная ёлочка» И.А. Лыкова, стр.45 лепка «Вот какая ёлочка» И.А. Лыкова, стр.43 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 26 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 27 С.Ю. Федорова, стр.42 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 32 С.Ю. Федорова, стр.45	<i>картинке» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. «Первые шаги», стр.57, часть I</i> Экспериментирование «Как вода гулять отправилась» ИС «Кто за ёлкой» Н.Ф. Губанова, стр.115 Чтение художественной литературы.	настольные игры. Иллюстрации новогоднего праздника	
--	---	---	--	--

Комплексно-тематическое планирование

1.Тема проекта: **Народная культура и традиции**

2. Срок реализации: 09.01.2025-31.01.2025

3. Цель: Формирование первичного представления о народном творчестве. Расширять представления детей об устном народном творчестве.

4. Задачи:

- формирование у детей умения воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- знакомство детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддержание интереса к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- развитие навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создание условий для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);
- использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Консультация «Приобщение детей раннего возраста к народной культуре и искусству»

Связь с лексическими темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Народная игрушка: дымковская, богородская	Познавательное развитие (МП) «Играем с флажками» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.20 Речевое развитие «Филимоновские игрушки» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.16 Речевое развитие Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. В.В. Гербова, стр.68 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Неваляшка танцует» И.А. Лыкова, стр.65 лепка «Вот какая у нас неваляшка» И.А. Лыкова, стр.64 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 25 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 26 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 27 С.Ю. Федорова, стр.42	Беседа «Народные игрушки» <i>«Как народные игрушки поведали сказку «Колобок»» И.А. Лыкова, стр.52 (приобщаем малышей к народной культуре)</i> ПИ «Повтори за мной» ДИ «Разложи правильно» Используя алгоритмы, развивать умение детей самостоятельно раздеваться в определенной последовательности Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Чтение художественной литературы «Украсим дымковскую уточку» компл. занятия по изобразительности, стр.58	Народные игрушки-матрёшки, деревянные народные игрушки. Неваляшки. Иллюстрации дымковской, богородской игрушек.	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию рисование «Неваляшка танцует» лепка «Воткакая у нас неваляшка»

Народная игрушка: матрешка	Познавательное развитие (П) «Снеговичок и ёлочка» О.А. Соломенникова, стр.26 Речевое развитие ДИ «Устроим матрёшке комнату» В.В. Гербова, стр.67 Речевое развитие «Игра с деревянными игрушками» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 14 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Украсим матрёшкам самовар» комплексные занятия О.В. Павлова, стр.22 лепка «Погремушка» Д.Н. Колдина, стр.39 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 28 С.Ю. Федорова, стр.42 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 29 С.Ю. Федорова, стр.43 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 30 С.Ю. Федорова, стр.44	Беседа: знакомство с Матрешкой. ПИ «Мы — матрёшки, мы — матрёшки, зашагали по дорожке» С/р игра «В гостях у матрёшки игра «Угощение» Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Чтение художественной литературы «Рисование узоров» компл. занятия по изодеятельности , стр.46 Конструктивная деятельность «Поезд для матрёшки» О.Э. Литвинова, стр.26	Народные игрушки-матрёшки, деревянные народные игрушки. Неваяшки и. Разрезные картинки	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Украсим матрёшкам самовар»
Русский фольклор (пестушки, заклички, прибаутки, потешки, сказки)	Познавательное развитие (СЭ) «Цветные парочки» Е.А. Янушко, стр.54 Речевое развитие ДИ на произношение звуков <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i>. В.В. Гербова, стр.56 Речевое развитие «Что сначала, что потом» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр. 34 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Колобок» Д.Н. Колдина, стр.29 лепка «Колобок» Д.Н. Колдина, стр.29 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1	Ситуативное общение: «Мои любимые сказки» Рассматривание иллюстраций к сказкам. Рассматривать сюжетную картину. Хороводная игра «Карусели» Пальчиковые игры. Использование на занятии сюжета русской народной сказки «Колобок», потешка «Едет дедушка Егор». Проведение русских народных игр «Лошадки», «Лиса» Самостоятельная двигательная деятельность.	Картинки, иллюстраций к потешкам для самостоятельного рассматривания детьми. Детская литература, мячи, настольно-печатные игры, картотеки устного народного творчества: пословицы, поговорки,	Выставка книг «Моя любимая сказка»

	на месяц (с кубами) Занятие № 31 С.Ю. Федорова, стр.44 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубами) Занятие № 32 С.Ю. Федорова, стр.45 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 25 С.Ю. Федорова, стр.41		заклички, потешки, песни, шутки, загадки.	
Развлечения и забавы: театрализация	Познавательное развитие (ОМ) «Цветные льдинки» Л.Н. Павлова, стр.117 Речевое развитие Импровизация сказок с использованием игрушек. Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. «Первые шаги», стр.89, часть1 Речевое развитие Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «ай, ду-ду...» В.В. Гербова, стр.70 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Колобок покатился по лесной дорожке» И.А. Лыкова, стр.51 лепка «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» И.А. Лыкова, стр.50 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 26 С.Ю. Федорова, стр.41 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 27 С.Ю. Федорова, стр.42 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (со скамейкой) Занятие № 32 С.Ю. Федорова, стр.45	<i>Игра-театрализация «Тили-бом! Тили- бом!» И.А. Лыкова, стр.50 (приобщаем малышей к народной культуре)</i> Чтение художественной литературы. Игра «Поручение» Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Конструктивная деятельность: обыгрывание построек. ПИ «Самолёты», «Воробышки и автомобиль» Э.Я. Степаненкова, стр.18 <i>Хороводные игры «Встаньте, дети, встаньте в круг» Е.Ю. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.47 (часть 2)</i>	Маски для инсценировки сказок. Настольный театр. Театр би- ба-бо. Театральная ширма. Разновидности театра: пальчиковый театр, театр для фланелеграфа (налипучках), деревянный театр. Аудиосказки.	Игра- театрализация «Тили-бом! Тили-бом!»

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Моя семья**

2. Срок реализации: 01.02.2025-29.02.2025

3. Цель: Формирование у детей первоначальных представлений о семье.

4. Задачи:

- формирование первичных представлений ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- формирование эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО. Привлечь родителей к созданию фотовыставки «Наши дети-наши помощники». Консультация «Правила безопасности в интернете для вас и ваших детей»

Связь с лексическими темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Моя семья	Познавательное развитие (МП) «Собираем башенку и пирамидку» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.22 Речевое развитие «Поговорим о маме» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.58 Речевое развитие «Домашние заботы» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.154 «Первые шаги, часть I» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Украсим тарелочки для семьи» лепка «Пирожки для Машеньки» Д.Н. Колдина, стр.24 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 41 С.Ю. Федорова, стр.53 Физическое развитие Занятие № 42	Рассматривание картины и фотоальбома «Моя семья» ПИ «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс» Э.Я. Степаненкова, стр.21 ДИ «У бабушки в гостях» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.55 ИС «Наводим чистоту в комнате» Н.Ф. Губанова, стр.21 Беседа «Моя семья: папа, мама, брат, сестра, бабушка, дедушка» Беседа по ПДД «Дорога для машин, площадка для детей» Наблюдения за изменениями в природе. Трудовые поручения.	Куклы, оборудование кукольного уголка, коляски, машинки. Подборка книг, детской литературы, сюжетных картинок. Фотоальбом «Моя семья». Настольные и дидактические игры	Создание фотоальбома «Моя семья»

	С.Ю. Федорова, стр.54 Физическое развитие Занятие № 43 С.Ю. Федорова, стр.54			
Я и моё тело	Познавательное развитие (СЭ) «Сортировка по цвету» Е.А. Янушко, стр.74 Речевое развитие Рассматривание сюжетной картины. В.В. Гербова, стр.75 Речевое развитие Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» В.В. Гербова, стр.33 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Узор для платья куклы» комп. занятия по изо, стр.27 конструктивная деятельность «Дом» О.Э. Литвинова, стр.115 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 44 С.Ю. Федорова, стр.55 Физическое развитие Комплекс № 2 на месяц (с модулями) Занятие № 41 С.Ю. Федорова, стр.53 Физическое развитие Занятие № 42 С.Ю. Федорова, стр.54	ДИ «Зачем нам глаза» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.60 Игры в уголке «Доктор» ИС «Кукла заболела» Чтение художественной литературы Чтение потешки: «Водица-водица, умой мое личико» Беседа о частях тела человека. Наблюдения за изменениями в природе. Трудовые поручения Индивидуальная работа по физической культуре	Наглядно – дидактические пособия: плакат «Тело человека», сюжетные картинки из цикла «Я расту» Оформление уголка книги подбор книг по теме «Я и моё тело». Игры на развитие мелкой моторики: прищепки, мозаика, шнуровки	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию рисование «Узор для платья куклы»
Папин праздник	Познавательное развитие (ОМ) «Папин праздник» Л.Н. Павлова, стр.33 Речевое развитие ДУ «Что я сделала?» В.В. Гербова, стр.73 Речевое развитие Инсценировка сказки «Кто сказал мяу?» В.В. Гербова, стр.58 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какой у нас салют» И.А. Лыкова, стр.77 лепка «Вот какой у нас салют» И.А. Лыкова, стр.76 музыкальная деятельность по плану	Беседа «Я и мой папа» Рассматривание иллюстраций по теме семья. Пальчиковая гимнастика: «Семья» ДИ «Чудесный мешочек» Чтение художественной литературы «Мы рассматриваем картинки» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.49 Трудовое поручение «Собери игрушки» «Рубашка для папы» (раскрашивание шаблона)	Раскраски, конструкторы, мозаика. Иллюстрации с изображением мужских профессий. Подборка художественной литературы.	Подарок для папы

	муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2 на месяц (с модулями) Занятие № 43 С.Ю. Федорова, стр.54 Физическое развитие Занятие № 44 С.Ю. Федорова, стр.55 Физическое развитие Занятие № 45 С.Ю. Федорова, стр.56			
Что мы делаем дома?	Познавательное развитие (МП) «Подарим игрушки мишке и зайчику» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.24 Речевое развитие Составление рассказа «Как мы птичек кормили» В.В. Гербова, стр.71 Речевое развитие Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» В.В. Гербова, стр.74 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Лоскутное одеяло» И.А. Лыкова, стр.57 конструктивная деятельность «Лесенка» О.Э. Литвинова, стр.118 музыкальная деятельность по плану муз. Руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с кубиками) Занятие № 45 С.Ю. Федорова, стр.56 Физическое развитие Занятие № 46 С.Ю. Федорова, стр.56 Физическое развитие Занятие № 47 С.Ю. Федорова, стр.57	Игры-занятия с крупной мозаикой, выкладываем только один цвет. Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Беседа «Как я помогаю родителям» Просмотр мультфильма Уроки т.Совы «Безопасность дома» ПИ «Мой весёлый звонкий мяч» ПИ «У медведя во бору» Беседа «Дом, в котором мы живем»	Пополнить предметную среду картинками и дидактическими играми, макетами на тему «Безопасность для малышей» Иллюстрации по теме «Что мы делаем дома»	Выставка «Как я помогаю родителям»

Комплексно-тематическое планирование

1.Тема проекта: **Весна**

2. Срок реализации: 01.03.2025-30.03.2025

3. Цель: способствовать обогащению представлений детей о весне как времени года, его характерных особенностях

4. Задачи:

- формирование первоначальных представлений о своем здоровье;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДОО: Памятка для родителей «Одеваем детей по сезону», консультация «Как укрепить здоровье ребёнка?»

Связь с лексически ми темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Признаки весны	Познавательное развитие (МП) «Закати шарик в домик» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.26 Речевое развитие «Здравствуй, весна!» В.В. Гербова, стр.94 Речевое развитие ДУ «Так или не так?» В.В. Гербова, стр.92 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот, какие у нас сосульки» И.А. Лыкова, стр.63 лепка «Вот, какие у нас сосульки» И.А. Лыкова, стр.62 музыкальная деятельность по плану муз.руководителя музыкальная деятельность по плану муз.руководителя Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с флажками) Занятие № 49 С.Ю. Федорова, стр.60 Физическое развитие Комплекс №1 на месяц (с флажками) Занятие № 50 С.Ю. Федорова, стр.60	<i>«Домики для разных игрушек» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова стр.58 (часть 1)</i> Беседа «Весна, приметы» Упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата ДИ «Найди, что я опишу». Лазание по наклонной доске, ловля мяча, прыжки вверх на месте. Работа с парными картинками, вкладышами по теме «Весна» Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа.	Худ.материал, иллюстрации весны, аудиозапись – звуки капли. Платочки по количеству детей, мяч, аудиозапись к физ.занятию Строительный материал (деревянный конструктор)	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Вот, какие у нас сосульки»

	Физическое развитие занятие № 51 С.Ю. Федорова, стр. 61			
Мамин праздник	Познавательное развитие (ОМ) «Посадка лука» Л.Н. Павлова, стр.31 Речевое развитие Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» В.В. Гербова, стр.77 Речевое развитие ДИ «Чья картинка?» В.В. Гербова, стр.77 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какой у нас букет» И.А. Лыкова, стр.60 лепка «Цветок для мамочки» И.А. Лыкова, стр.61 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие занятие № 52 С.Ю. Федорова, стр. 62 Физическое развитие занятие № 53 С.Ю. Федорова, стр. 62 Физическое развитие занятие № 54 С.Ю. Федорова, стр. 63	Беседа «Моя любимая мама» (повторение имен, чем мама занимается, что мама любит, как со мной играет) СЭ «Бусы для мамы» Е.А. Янушко, стр.60 <i>Рисование пластиковой вилкой «Хризантемы» Е.А. Дудко, стр.52</i> «Мама дорогая крепко любит нас» А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова, стр.53 Конструктивная деятельность «Разноцветные лесенки» О.Э. Литвинова, стр.121	Фото мам из семейного альбома, фото и иллюстрации мамы с детьми. Выносной материал для игр на участке. Материалы для рисования: раскраски, мелки, цветные карандаши. Иллюстрации и книжки по теме «Весна»	Праздник «8 Марта», подарок для мамы «Цветок для мамочки»
Одежда, обувь	Познавательное развитие (СЭ) ««Разложи фигуры по местам!» Е.А. Янушко, стр.93 Речевое развитие ДУ «Выше-ниже, дальше-ближе» В.В. Гербова, стр.53 Речевое развитие ДИ «Далеко-близко» В.В. Гербова, стр.58 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Солнышко-колоколнышко» И.А. Лыкова, стр.67 лепка «Солнышко-колоколнышко» И.А. Лыкова, стр.66 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану	Музыкальная игра «Мышки водят хоровод». Беседа об одежде. ДИ «Наша одежда» Рассматривание иллюстраций, картин по теме «Одежда» ИС «Одень куклу на прогулку» Работа в уголке природы: полив цветов. <i>«Сапожки, надевайте на ножки» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.165 (часть1)</i>	Картинки для фланелеграфа по лексической теме «Одежда, обувь». Дидактическая кукла в весенней одежде. Выносной материал для организации труда в природе и игр. Строительный	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Солнышко-колоколнышко»

	муз. руководителя Физическое развитие занятие № 55 С.Ю. Федорова, стр. 63 Физическое развитие занятие № 56 С.Ю. Федорова, стр. 64 Физическое развитие Комплекс № 2 (со скамейкой) занятие № 49 С.Ю. Федорова, стр. 60		материал: конструктор, мозаика, кирпичики	
Моё здоровье	Познавательное развитие (П) «Петушок и его семейка» О.А. Соломенникова, стр.29 Речевое развитие Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» В.В. Гербова, стр.79 Речевое развитие ДУ «Что я делаю?» В.В. Гербова, стр.80 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какие у нас мостики» И.А. Лыкова, стр.71 лепка «Вот какие у нас мостики» И.А. Лыкова, стр.70 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2 (со скамейкой) занятие № 50 С.Ю. Федорова, стр. 60 Физическое развитие Комплекс № 2 (со скамейкой) занятие № 51 С.Ю. Федорова, стр. 61 Физическое развитие Комплекс № 2 (со скамейкой) занятие № 52 С.Ю. Федорова, стр. 62	Беседа с детьми о проведенных выходных днях. Кто куда ходил? Ездил? Чтение художественной литературы К.И. Чуковский «Мойдодыр». «Мы одеваемся по погоде» И.Ф.Слепцова, Л.В. Абрамова, стр.48 Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Пальчиковые игры.	Наглядно– дидактические пособия: плакат «Тело человека», сюжетные картинки из цикла «Я расту». Пополнить предметную среду картинками и дидактическими играми на тему «Здоровье» Игры на развитие мелкой моторики: прищепки, мозаика, шнуровки	Выставка работ воспитанников по художественно- эстетическому развитию «Вот какие у нас мостики»

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Мир вокруг нас**
2. Срок реализации: 01.04.2025-30.04.2025

3. Цель: формировать бережное отношение к природе посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального, природного окружения.

4. Задачи:

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Семейная акция «Изготовление скворечника своими руками»

Связь с лексическими темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Растения: деревья, кустарники	Познавательное развитие (ОМ) «Ветки тополя» Л.Н. Павлова, стр.43 Речевое развитие Чтение сказки «Маша и медведь» В.В. Гербова, стр.84 Речевое развитие Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. В.В. Гербова, стр.84 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Куст» Д.Н. Колдина, стр.25 конструктивная деятельность «Лесенки большие и маленькие» О.Э. Литвинова, стр.125 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 57 стр. 66 Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 58 стр. 67 Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 59 стр. 67	Игры с песком «Все, что только захотим, из песка мы смастерим» ДИ «Собери картинку» Наблюдение за сезонным явлением ПИ «У медведя во бору». «Волшебный мешочек» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.65 «Мы играем с кубиками» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.66 ПИ «Догони мяч», «По дорожке». Театрализованная игра «Солнечные зайчики» Н.Ф. Губанова, стр.95	кубики, куклы, песочные наборы, мячи, обручи, гимнастические палки. Атрибуты для подвижных игр. Куклы, кукольная мебель, предметы-заместители.	Театрализованная игра «Солнечные зайчики»

Цветы	Познавательное развитие (П) «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» О.А. Соломенникова, стр.31 Речевое развитие рассматриваем картинки в книжках по теме «Цветы» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.55 Речевое развитие «Купание куклы Кати» В.В. Гербова, стр.87 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Рисуем солнышко» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.88 лепка «Гусеница» Д.Н. Колдина, стр.36 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) Занятие № 57 стр. 66 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) Занятие № 58 стр. 67 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) Занятие № 59 стр. 67	Рисование «Одуванчики цветы, словно солнышко, желты» комплекс занятий по изо, стр.88 <i>Пальчиковая игра «Спрятанные пальчики», «Пальчики ходят в гости» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.37, 38</i> Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. Трудовые поручения: полив цветов.	Разрезные картинки потеме «Цветы». Музыкальные инструменты: погремушки, бубны, дудочка, клавиасы. Картотека комнатных цветов. Лейки для полива цветов.	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Рисуем солнышко», «Гусеница»
Домашние животные и их детёныши	Познавательное развитие (МП) «Где спрятались игрушки» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.31 Речевое развитие Рассматривание картин из серии «Домашние животные и их детёныши» В.В. Гербова, стр.86 Речевое развитие Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» В.В. Гербова, стр. 88 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какие у нас цыплятки!» И.А. Лыкова, стр.73 лепка «Птенчики в гнездышке» И.А. Лыкова, стр.72 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя	ПИ «Кто скорее добежит» Э.Я. Степаненкова, 31 Чтение художественной литературы. ДИ «Кто где живёт?» Игры с прищепками «Чей малыш?» «Курочка Рябушечка» А.Г. Арушанова, стр.24 ПИ «Солнышко и дождик» Э.Я. Степаненкова, стр.15 Прогулка: игры, наблюдение, труд, инд. работа. <i>Лепка «Колбаска для кота» Е.А. Дудко, 59</i> Творческая мастерская «Пушистые котята» Л.Л. Тимофеева, стр.245	Макет «ферма» с реалистичными Фигурами животных Настольный и пальчиковый театры. Маски-шапочки. Деревянный конструктор.	Творческая мастерская «Пушистые котята»

	музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 60 стр. 68 Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 61 стр. 69 Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 62 стр. 69			
Дикие животные и их детёныши	Познавательное развитие (МП) «Подарки для ёжиков» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.30 Речевое развитие Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» В.В. Гербова, стр.93 Речевое развитие Рассматривание картин из серии «Дикие животные и их детёныши» В.В. Гербова, стр.86 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Травка для зайчат» Д.Н. Колдина, стр.33 лепка «Гусеница» Д.Н. Колдина, стр.36 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 63 стр. 70 Физическое развитие Комплекс № 1 (с платочками) Занятие № 64 стр. 71 Физическое развитие Комплекс № 2 (со стульчиками) Занятие № 64 стр. 71	«Грустный и весёлый зайчик» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, стр.62 ПИ «Догони мишку» Э.Я. Степаненкова, 29 «Поможем зверятам собраться на прогулку» Л.В. Абрамова, стр.17 Беседа о диких животных. «Зайка в гости к нам пришёл» Л.В. Абрамова, стр.25 ПИ «Гуси-гуси», «Лиса и зайцы» ИС «Прокатим лисичку в автобусе» И.Ф. Губанова, стр. 25 Конструктивная деятельность «Широкая лестница» О.Э. Литвинова, стр.129	Игрушки: лиса, зайчик, медведь, волк. Маски-шапочки лесных зверей. ДИ для фланелеграфа «Где живут звери». Картинки с изображением диких животных. Макет «ферма» с реалистичными фигурами животных	Пальчиковый кукольный театр по сказке « Три медведя»

Комплексно-тематическое планирование

- 1.Тема проекта: **Май шагает по городу**
2. Срок реализации:01.05.2025-31.05.2025
3. Цель: продолжать развивать познавательную деятельность детей.
4. Задачи:

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях;
- развивать способности наблюдать за явлениями природы;
- формировать элементарные представления о видах летних игр, забав.
- формировать элементарные представления о безопасном поведении на улицах города.

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО: Организация фотовыставки «Достопримечательности нашего города»
Папка-передвижка «Осторожно, дорога!»

Связь с лексическим и темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Весна в моём городе	Познавательное развитие (ОМ) «Весна в природе» Л.Н. Павлова, стр.40 Речевое развитие Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка» В.В. Гербова, стр.89 Речевое развитие Рассматривание картин из серии «Весна». Составление небольшого рассказа. Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какой у нас салют» И.А. Лыкова, стр.77 лепка «Вот какой у нас салют» И.А. Лыкова, стр.76 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 65 С.Ю. Федорова стр. 73 Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 66 С.Ю. Федорова стр. 73 Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 67 С.Ю. Федорова стр. 74	Конструктивная деятельность «Горка с дорожкой» О.Э. Литвинова, стр.149 Конструктивная деятельность: коллективная работа «Шарики воздушные ветерку послушные» И.А. Лыкова, стр.80 Экспериментирование с водой. Наблюдение Чтение художественной литературы Беседы с детьми ИС «На нашем участке» Н.Ф. Губанова, стр.117 ИС «Что растёт на огороде» Н.Ф. Губанова, стр.116	Мячи разного размера, кубики, цилиндры. Гуашь, пластилин, бумага для рисования. Разноцветные платочки. Художественная литература. Разрезные картинки по теме. Конструктор. Иллюстрации города.	Фотовыставка «Достопримечательности нашего города»
Безопасность весной. Мониторинг	Познавательное развитие (МП) «Выкладываем, перекладываем, собираем» И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.30	Беседа «Знакомство с улицей»-правила безопасности. Чтение художественной литературы.	В книжном уголке иллюстрации	Выставка работ воспитанников по

	Речевое развитие Рассматривание картины «Дети кормят цыплят» В.В. Гербова, стр. 90 Речевое развитие Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» В.В. Гербова, стр.91 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Конфетки на палочках» Д.Н. Колдина, стр.34 лепка «Конфеты» Д.Н. Колдина, стр.25 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 70 С.Ю. Федорова стр. 76 Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 71 С.Ю. Федорова стр. 77 Физическое развитие Комплекс № 1 (с кубиками) Занятие № 72 С.Ю. Федорова стр. 77	Наблюдение за трудом взрослых. Трудовые поручения «Порядок в группе» Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта ДИ «Чего не стало?» Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова, стр.75 Наблюдение за объектами живой, не живой природы	по теме «Азбука безопасности» Пополнение уголка рисования тематическим и раскрасками. Настольно-печатные игры. Макет дороги с дорожными знаками.	художественно-эстетическому развитию «Конфетки на палочках»
Летние игры. Мониторинг	Познавательное развитие (П) «Там и тут цветочки растут...» О.А. Соломенникова, стр.33 Речевое развитие Игра-инсценировка «Как непослушный котенок лапу обжег» В.В. Гербова, стр.96 Речевое развитие Игра-инсценировка «Как у Наташи чуть птичка не улетела» В.В. Гербова, стр.97 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Баранки-калачи» И.А. Лыкова, стр.55 лепка «Бублики-баранки» И.А. Лыкова, стр.54 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 2	Конструктивная деятельность «Разноцветная башенка с лесенкой» О.Э. Литвинова, стр.138 Конструктивная деятельность «Ворота» О.Э. Литвинова, стр.88 Экспериментирование Наблюдение за объектами живой, не живой природы. Чтение художественной литературы Беседы с детьми по теме «Лето»	Иллюстрации с летними играми. Атрибуты для СР-И Картинки и иллюстрации по теме недели. Настольные игры «Мозаика», «Пазлы» Погремушки, мяч, аудиозапись к физ.занятию. Кукла в летней	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Баранки-калачи»

	(с модулями) Занятие № 65 С.Ю. Федорова стр. 73 Физическое развитие Комплекс № 2 (с модулями) Занятие № 66 С.Ю. Федорова стр. 73 Физическое развитие Комплекс № 1 (с модулями) Занятие № 67 С.Ю. Федорова стр. 74		одежде. Выносной материал для игр на улице.	
Лето: природа	Познавательное развитие (СЭ) «Осколки картинок» Е.А. Янушко, стр.240 Речевое развитие ДУ «Так или не так» В.В. Гербова, стр.92 Речевое развитие «Здравствуй лето!» В.В. Гербова, стр.94 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Вот какие у нас птички» И.А. Лыкова, стр.78 лепка «Вот какие у нас пальчики» И.А. Лыкова, стр.789 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Комплекс № 1 (с модулями) Занятие № 68 С.Ю. Федорова стр. 75 Физическое развитие Комплекс № 1 (с модулями) Занятие № 69 С.Ю. Федорова стр. 75 Физическое развитие Комплекс № 1 (с модулями) Занятие № 70 С.Ю. Федорова стр. 76	Творческая мастерская «Рисование на асфальте» Чтение художественной литературы Беседы с детьми Целевая прогулка по территории сада «Что изменилось?» Конструктивная деятельность Экспериментирование	Сюжетные Картины по теме «Лето» Картинки для магнитной доски по лексической теме, мячи среднего размера. Раздаточный материал по развитию речи Сюжетные картины с изображением детей, играющих в различные игры. Разрезные картинки	Творческая мастерская «Рисование на асфальте»

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Вот и наступило наше лето!**
2. Срок реализации: 01.06.2025-30.06.2025

3. Цель: Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада)

4. Задачи:

- развитие разных видов восприятия: зрительного, слухового;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям;
- продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения;
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО. Привлечь родителей в оформлении участка. Папка – передвижка «Летние прогулки»

Связь с лексическим и темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Лето на нашем участке	Познавательное развитие Экологическая игра «Найди цветок» Речевое развитие Рассматривание картин, иллюстраций о лете Речевое развитие «Что растёт на огороде» Н.Ф. Губанова, стр.116 Художественно-эстетическое развитие: рисование коллективное рисование «Солнышко лучистое» лепка Пластилиновые заготовки. музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Автомобили» Э.Я. Степаненкова, стр.17 Физическое развитие ПИ «Автомобили», «Самолёты» Э.Я. Степаненкова, стр.17,18 Физическое развитие ПИ «Воробушки и автомобиль», «Самолёты» Э.Я. Степаненкова, стр.19,18	Конструктивная деятельность: построим дорогу для машины Наблюдение за изменениями в природе. Чтение художественной литературы Беседа «Здравствуй, лето!» Опытно – экспериментальная деятельность «Печем печенье» (песок)	Выносной материал для игр на улице: формочки, лопатки. Машинки. Материал для изо деятельности. Вертушки, мыльные пузыри	Праздник «Здравствуй, лето!»
Что можно и нельзя	Познавательное развитие «Найди пару по форме» Е.А. Янушко, стр.114	Наблюдение за работой дворника Чтение художественной литературы	Выносной материал для	Выставка работ воспитанников

	Речевое развитие «Чудесный мешочек» (вредные и полезные продукты) Абрамова, Слепцова, стр.35 Речевое развитие «Я убираю игрушки» Абрамова, Слепцова, стр.51 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Самолёты» Д.Н. Колдина, стр.28 лепка «Самолёт» Д.Н. Колдина, стр.34 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Лягушки», «Воробушки и автомобиль» Э.Я. Степаненкова, стр.19,20 Физическое развитие ПИ «Лягушки», «Наседка и цыплята» Э.Я. Степаненкова, стр. 20,21 Физическое развитие ««Наседка и цыплята» Э.Я. Степаненкова, стр. 21	Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» рассматривание картинок. Конструктивная деятельность: постройки из песка по замыслу детей, обыгрывание построек. Экспериментирование с песком и водой. «Скажи другому, что так поступать нельзя» Слепцова, Абрамова, стр.70	игр на улице:атрибуты для подвижных игр. Фланелеграф. Маски,ширма для театрализации. Театр.	по художественно-эстетическому развитию «Самолёты»
Овощи и фрукты	Познавательное развитие «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» О.А. Соломенникова, стр.31 Речевое развитие Повторение и проговаривание сказки «Репка». Театрализация сказки. Речевое развитие Рассматривание картин из серии «Где растут овощи, фрукты» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Морковка и огурчик» Д.Н. Колдина, стр.43 лепка «Банан» Д.Н. Колдина, стр.28 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Куры в огороде» О.Э. Степаненкова, стр.22	«Лейка, лей-ка, воды не жалейка!» А.Г. Арушанова, стр.81 Рассмотреть и раскрасить картинки по теме «Овощи, фрукты» «Мишка весёлый, мишка грустный» комплексные занятия по изо деятельности, стр.90 «Мячики» комплексные занятия по изо деятельности, стр.94	Сюжетные картинки по теме «Фрукты. Овощи», муляжи фруктов, овощей. Раскраски «Овощи», «Фрукты». Разрезные картинки. ДИ по лексической теме	Театрализация сказки «Репка»

	Физическое развитие «Лохматый пес» О.Э. Степаненкова, стр.23 Физическое развитие «Медведь и пчёлы» О.Э. Степаненкова, стр.24			
Звуки лета	Познавательное развитие «Звуки природы» Е.А. Янушко, стр.276 Речевое развитие «Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» Речевое развитие Рассматривание картин «Явление природы» Художественно-эстетическое развитие: рисование ватными палочками «Дождик» И.А. Лыкова, стр.32 лепка пластилинография «Дождик и тучка» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Куры в огороде» О.Э. Степаненкова, стр.22 Физическое развитие «Лохматый пес» О.Э. Степаненкова, стр.23 Физическое развитие «Медведь и пчёлы» О.Э. Степаненкова, стр.24	«Звуки леса» Е.А. Янушко, стр.277 Театрализованная игра «Дождик, пуще!» Н.Ф. Губанова, стр.100 Конструктивная деятельность «Разноцветные башенки» из крупного конструктора Наблюдение за состоянием объектов природы на участке.	Аудиозаписи звуков природы: дождь, гром, журчание ручья, шелест листвы. Аудиозаписи звуков живой природы: комар, пение птиц, кукушка, дятел, лай собаки и т.д. Султанчики, картины с летним пейзажем. Игрушка зайчик.	Праздник мыльных пузырей
Животные и птицы	Познавательное развитие «Наш участок. Наблюдение за птицами» Л.Н. Павлова, стр.13 Речевое развитие Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» В.В. Гербова, стр.58 Речевое развитие ДУ на произношение звука Ф. ДИ «Далеко-близко» В.В. Гербова, стр.58 Художественно-эстетическое развитие: рисование «Цыплёнок» Д.Н. Колдина, стр.39 лепка «Червячки для цыплёнка» Д.Н. Колдина, стр. 18 музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя	Конструктивная деятельность: построим дорогу для машины Наблюдение за изменениями в природе. Чтение художественной литературы Беседа с детьми на тему «Каких птиц я видел» Опытно – экспериментальная деятельность «Печем печенье» (песок)	Игрушки: лиса, зайчик, медведь, волк. Маски-шапочки зверей. ДИ для фланелеграфа «Где живут звери» Картинки с изображением животных. Макет «ферма»	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию «Цыплёнок»

	Физическое развитие «Серый волк» О.Э. Степаненкова, стр.25 Физическое развитие «Пузырь» О.Э. Степаненкова, стр.26 Физическое развитие «Бегите ко мне» О.Э. Степаненкова, стр.28		с реалистичным и фигурами животных. Атрибуты для ПИ Картины с изображением птиц нашего города.	
--	---	--	---	--

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Моё окружение**

2. Срок реализации: 01.07.2025-31.07.2025

3. Цель: создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Моё окружение».

4. Задачи:

- развивать способность наблюдать за явлениями природы;
- формирование эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка»

Связь с лексическим и темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Природа летом	Познавательное развитие «Кошка с котёнком» Л.Н. Павлова, стр.35 Речевое развитие Игра «Лето к нам пришло» Л.Н. Смирнова, стр.94	Труд: полив цветов на клумбе Беседа по теме: «Какое лето?» Игровая ситуация «Мишка забыл вымыть руки»	Выносной материал для игр на улице: формочки,	Выставка работ воспитанников по художественно-

	Речевое развитие «Назови приметы лета» Художественно-эстетическое развитие: рисование «Украсим куклам сарафаны» лепка «Мисочки для козлят» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие «Серый волк» О.Э. Степаненкова, стр.25 Физическое развитие ПИ «Карусели...» Физическое развитие ПИ «Бабушка Меланья»	Игра «Летние забавы» Л.Н. Смирнова, стр.94	лопатки. Машинки. Материал Для изо деятельности. Вертушки, мыльные пузыри	эстетическому развитию «Украсим куклам сарафаны»
Моя семья	Познавательное развитие Настольный театр «Прогулка по улице». Закрепить название частей дороги. Речевое развитие «Кому что нужно» Л.Н. Смирнова, стр.74 Речевое развитие Рассматривание фотоальбома «Моя семья» Художественно-эстетическое развитие: рисование закреплять умение детей рисовать круг и предметы округлой формы, развивать моторику рук. лепка «Испечём оладушки» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Солнышко и дождик» Физическое развитие «Допрыгни до ладошки» - подпрыгивать на двух ногах в высоту Физическое развитие ПИ «Птички в гнёздышках»	<i>«Домашние заботы» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, стр.154</i> <i>«Первые шаги часть I</i> Экспериментирование «Как рисовать песком?» Конструктивная деятельность «Разноцветные кресла» О.Э. Литвинова, стр.64	Подборка книг, детской литературы, сюжетных картинок. Разноцветные платочки, мячи среднего размера	Театрализованное представление «Теремок» с участием детей

Орудия труда	Познавательное развитие игровая ситуация «Мы приехали на луг, тут цветы растут вокруг». Трудовое поручение «Поливаем огород». Речевое развитие рассматриванием иллюстраций к рассказу В. Сутеева «Цыпленок и утенок». Речевое развитие «Из чего можно поливать цветы?». Художественно-эстетическое развитие: рисование поролоновыми губками «Цыпленок» лепка «Зёрнышки для цыплёнка» музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «По ровненькой дорожке» Физическое развитие ПИ «Кот и мыши» Физическое развитие ПИ «Зайка»	Игры – опыты с водой «Вылавливание сачком игрушек, плавающих в воде» труд: уборка в групповой комнате. Наблюдение за трудом взрослых: дворник убирает улицу. Индивидуальная работа по развитию движений. Игры прищепки. Беседа с детьми на тему: «Безопасность в нашей группе»	Конструктор пластмассовый, деревянный. Картотека подвижных игр. Сметки, совочки, грабельки	Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию
Рисуем, лепим, строим	Познавательное развитие (СЭ) Речевое развитие Упражнения на звукоподражании Речевое развитие Рассказывание сказки «Теремок» Художественно-эстетическое развитие: рисование красками (коллективная композиция) «Лоскутное одеяло» лепка «Угощайся, Мишка» И. А. Лыкова музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие ПИ «Мой веселый звонкий мяч» Физическое развитие ПИ «Воробушки и автомобиль»	Игры с песком «Все, что только захотим, из песка мы смастерим» Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички» Чтение и заучивание потешек прослушивание русских народных мелодий, игры с музыкальными инструментами		Выставка работ воспитанников по художественно-эстетическому развитию

	Физическое развитие ПИ «Мыльные пузыри»			
--	--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование

1. Тема проекта: **Мир игры**

2. Срок реализации: 01.08.2025-31.08.2025

3. Цель: развивать игровую деятельность детей. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

4. Задачи:

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО. Папка передвижка «Подвижные игры на прогулке»

Связь с лексическим и темами	ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (с указанием обр. области)	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Оснащение РППС	Итоговое мероприятие
Ты мой друг и я твой друг	Познавательное развитие «Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит» Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова, стр 24 Речевое развитие Чтение художественной литературы: «Песенка друзей» С. Михалков Речевое развитие Рассматривание сюжетных картинок «Уроки доброты» Художественно-эстетическое развитие: рисование лепка «Подарок другу» Лепка из соленого теста по замыслу детей. музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие	Беседа «С Кем бы я хотел дружить» «Мой друг» ПИ «Собрались все дети в круг»		

	Физическое развитие Физическое развитие			
Летние игры	Познавательное развитие Речевое развитие «Рассматривание сюжетной картинки «Игры летом» Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование лепка музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Физическое развитие Физическое развитие	Игра малой подвижности: «Дождик». Настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»		
Играем с водой и песком	Познавательное развитие Речевое развитие Беседа на тему «Вода» Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование лепка музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Физическое развитие Физическое развитие			
Наши любимые сказки	Познавательное развитие (СЭ) Речевое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование лепка музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя			

	муз. руководителя Физическое развитие Физическое развитие Физическое развитие			
Провожaем летo	Познавательное развитие (СЭ) Речевое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование лепка музыкальная деятельность по плану муз. руководителя музыкальная деятельность по плану муз. руководителя Физическое развитие Физическое развитие Физическое развитие			

2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Виды детской деятельности

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие методы:

Таблица 9

Метод	Содержание деятельности
Организации опыта поведения и деятельности	– приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, – воспитывающие ситуации, – игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	– рассказ на моральные темы, – разъяснение норм и правил поведения, – чтение художественной литературы, – этические беседы, – обсуждение поступков и жизненных ситуаций, – личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	– поощрение, – методы развития эмоций, – игры, – соревнования, – проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно-рецептивный; репродуктивный метод, метод проблемного изложения; эвристический метод; исследовательский метод.

Таблица 10

Методы обучения по источнику передачи информации

Наглядные методы	<i>Наблюдение:</i> распознающее, длительное, воссоздающее. <i>Демонстрация</i> (показ): предмет, образец, способ выполнения действий, иллюстрация репродукция. <i>Электронные средства обучения</i> (ЭСО)
Словесные методы	<i>Рассказ:</i> о личных впечатлениях, о жизни детей, об общественных событиях. <i>Пересказ. Чтение. Пояснение</i> <i>Беседа:</i> познавательная, этическая, вступительная, обобщающая.
Практические методы	<i>Упражнение:</i> подражательные, тренировочные, творческие. <i>Эксперимент.</i> <i>Моделирование</i>

При выборе методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации рабочей программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Перечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги группы самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность (далее ОД) в группе раннего возраста включает:

- ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Таблица 11

Варианты совместной деятельности (далее СД) воспитанников в Образовательном учреждении

Совместная деятельность воспитанников в Образовательном учреждении	СД педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому
	СД ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры
	СД группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
	СД детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
	СД спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог группы учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-

исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе организуются простые, составные и комплексные формы организации разнообразной деятельности дошкольников.

Простые формы	Составные формы	Комплексные формы
– беседа, – рассказ, – эксперимент, – наблюдение, – дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)	– игровые ситуации, – игры-путешествия, – творческие мастерские, – детские лаборатории, – творческие гостиные,	– детско-родительские и иные проекты, – тематические дни, – тематические недели,

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Таблица 12

Образовательная деятельность в режимных процессах

Период осуществления ОД	Формы ОД
Утренний отрезок - основная задача педагога состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Образовательного учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.	– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга); – рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

	– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Прогулка	– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; –экспериментирование с объектами неживой природы; –сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); –элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; –свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости).
ОД во вторую половину дня	может включать – элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры- драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий, согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам

самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

Занятие может проводиться в виде:

- образовательных ситуаций,
- тематических событий,
- проектной деятельности,
- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,
- творческих и исследовательских проектов и так далее.

Таблица 13

Требования к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21)

Показатель	Норматив
Начало занятий, не ранее	8:00
Окончание занятий, не менее	17:00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	10 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	20 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2 мин

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности: центр двигательной активности, центр сенсорики и конструирования, центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, центр творчества и продуктивной деятельности, центр познания и коммуникации (книжный уголок), центр экспериментирования и труда.

Во вторую половину дня педагоги группы могут организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

Таблица 14

Виды детских инициатив, формируемые в процессе культурной практики

Культурная практика	Виды детских инициатив
Игровая	Ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
Продуктивная	Ребёнок проявляет себя как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

Познавательно-исследовательская	Ребёнок проявляет себя как субъект исследования (познавательная инициатива)
Коммуникативная	Ребёнок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как:

- уверенность в себе,
- чувство защищенности,
- комфорта,
- положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Образовательное учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Образовательном учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно,

уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в Образовательном учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- приветствовать и отмечать даже самые минимальные успехи детей;
- не допускать критики результатов деятельности ребенка и его самого как личности;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать воспитанников к свободному пользованию игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками Образовательного учреждения, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- установить простые и понятные детям нормы жизни группы;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, не допускать ситуации спешки и поторапливания детей;

- размещать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Таблица 15

Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива Образовательного учреждения с семьями обучающихся

Цели	Задачи
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательного учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.	1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей Образовательного учреждения, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об ОП ДО, реализуемой в Образовательном учреждении; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Таблица 16

Направления деятельности педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы, методы, приемы, способы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач	направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
Просветительское направление	предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Образовательном учреждении для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Образовательного учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
Консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских	Включают также досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

	деятельностях, образовательном процессе и другому.	
--	--	--

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Образовательного учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Таблица 17

План взаимодействия с семьями обучающихся

Месяц, направление взаимодействия	Мероприятие	Цель мероприятия	Ответственные
Сентябрь (диагностико-аналитическое направление, просветительское и консультационное направление)	Анкетирование родителей воспитанников раннего возраста и родителей вновь поступающих воспитанников «Давайте познакомимся»	Получение информации о ребенке и его семье, особенностях семейного воспитания, анализ информации для планирования дальнейшего взаимодействия, учет пожеланий и мнений родителей по организации образовательного процесса	Воспитатели групп
	Анкетирование «Что Вы ждете от деятельности детского сада в новом учебном году»		
	Опрос родителей для заполнения социальных паспортов групп	Актуализация информации о семьях воспитанников	Воспитатели групп
	Оформление информационных стендов в групповых раздевалках, коридорах Образовательного учреждения	Информирование родителей о деятельности Образовательного учреждения, знакомство с локальными актами, привлечение внимания родителей к вопросам воспитания, оздоровления, развития детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Что должен знать родитель, находясь с ребенком на улице?» (тема может варьироваться, на усмотрение воспитателей группы)	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп

	Групповые родительские собрания: презентация рабочей программы группы, обзор направлений образовательной деятельности на учебный год, меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста	Информирование родителей о рабочей программе группы на учебный год; Просвещение родителей, повышение их правовой компетентности.	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Октябрь (просветительское и консультационное направление) взаимодействия	Выставка фоторабот «Осенняя красота родного города»	Привлечение родителей к совместной деятельности	Воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Будьте вежливы - правила поведения в общественном транспорте», «За руку с ребенком».	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Консультация «Как научить ребенка дружить»	Повышение компетентности родителей (законных представителей) в опросах социализации дошкольников	Воспитатели групп
	Привлечение родителей к участию в субботнике по благоустройству территории Образовательного учреждения	Организация сотрудничества работников Образовательного учреждения и родителей по благоустройству территории	Начальник хоз отдела, завхоз, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Ноябрь (просветительское и консультационное направление)	Выставка семейных поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Активизация родителей для совместного творчества, сплочение участников образовательных отношений	Воспитатели групп
	Консультация «Значение игры в развитии детей раннего возраста»	Повышение компетентности родителей в вопросах развития детей раннего возраста	Воспитатели групп
	Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Групповые тематические мероприятия к Дню матери: досуги, выставки, изготовление поделок, видеопоздравления	Знакомство с семейными традициями, формирование положительного микроклимата во взаимодействии родителей, детей, педагогов	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников	Заместитель заведующего, воспитатели

		образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	групп
Декабрь (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Чтение книг ребенку, или как увлечь ребенка чтением».	Повышение компетентности родителей в опросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Консультация (ПДД) «Чтобы не случилось беды! – меры предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Конкурс семейных творческих поделок «Новогодняя сказка»	Активизация родителей для совместного творчества, сплочение участников образовательных отношений	Заместитель заведующего, воспитатели групп
	Мероприятия, посвящённые Новому году: праздники, утренники, видеопоздравления	Создание благоприятных условий для социализации дошкольников, сплочение участников образовательных отношений, стимулирование творческой активности детей и их родителей	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Январь (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Правильное питание в семье», «Благоприятный психологический микроклимат в семье»	Повышение компетентности родителей в опросах развития и образования детей	Воспитатели групп
	Выпуск видеоальбома «Зимние забавы»	Пропаганда здорового образа жизни, привлечение родителей к сотрудничеству	Воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Февраль (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей»	Повышение компетентности родителей в опросах развития и образования детей	Воспитатели групп
	Консультации (ПДД) «Правила	Формирование	Воспитатели

	поведения пешехода на дороге взимное время»	ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	групп
	Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества: выпуск альбомов, стенгазет, досуги, видеопоздравления	Установление благоприятных семейных отношений между поколениями, формирование патриотизма, гордости за Родину и защитников Отечества	Воспитатели групп
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Март (просветительское и консультационное направление)	Мероприятия, посвященные Международному женскому дню: праздники, досуги, видеопоздравления	Сплочение участников образовательных отношений, стимулирование творческой активности воспитанников и их родителей	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Консультация «Правила безопасности в интернете для вас и ваших детей»	Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и образования дошкольников	Воспитатели групп
	Консультации (ПДД) «Родители – пример для детей»	Формирование ответственного отношения родителей к охране жизни и здоровья детей	Воспитатели групп
	Привлечение родителей к участию в акции «Большой вред от маленькой батарейки»	Осуществление партнерского взаимодействия между участниками образовательного процесса, становление волонтерского движения в Образовательном учреждении	Заместитель заведующего
	*Мастер-класс	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Апрель (просветительское и консультационное направление)	Консультация «Кризис трех лет. Способы оценки поведения ребенка, или как устанавливать запреты»	Повышение компетентности родителей в вопросах развития детей раннего возраста	Воспитатели групп
	Консультация «Зачем нужна вакцинация?»	Повышение компетентности родителей в вопросах сохранения и укрепления	Воспитатели групп

		здоровья детей	
	Привлечение родителей к участию в субботнике по благоустройству территории ГБДОУ	Организация сотрудничества работников Образовательного учреждения и родителей по благоустройству территории	Начальник хозотдела, завхоз, воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Май (диагностико-аналитическое направление, просветительское и консультационное направление)	Консультация «Домашние опасности»	Формирование представлений родителей об уровне готовности детей к обучению в школе.	Воспитатели групп
	Анкетирование «Удовлетворенность качеством оказания образовательных услуг»	Оценка качества образовательной деятельности Образовательного учреждения	Заместитель заведующего
	<i>*Мастер-класс</i> «Изготавливаем дорожки здоровья, выносной материал для игровой деятельности на прогулке»	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Июнь (просветительское и консультационное направление)	Оформление родительских уголков и наглядной информации на групповых участках	Информирование родителей о деятельности Образовательного учреждения в летний период, привлечение их внимания к вопросам воспитания, оздоровления, развития детей дошкольного возраста	Воспитатели групп
	Консультация «Правила безопасного поведения на воде», «Экспериментируем вместе с ребенком», «Правила закаливания», «Чем занять детей летом?»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.	Воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп

Июль (просветительское и консультационное направление)	Консультация ««Наблюдаем за живой и неживой природой», «Развитие ребёнка в летний период», «Игры для развития речи летом», «Сделай сам»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.	Воспитатели групп
	Семейные досуги, вечера развлечений, посвященные празднику «День семьи, любви и верности»	Знакомство с семейными традициями, формирование положительного микроклимата взаимодействия родителей, детей, педагогов	
	Помощь в организации и проведении летних экскурсий и целевых прогулок	Вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в образовательный процесс	
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
Август (просветительское и консультационное направление)	Привлечение родителей к подготовке РППС групп к учебному году	Установление партнерских отношений с родителями (законными представителями) воспитанников для решения образовательных задач	Воспитатели групп
	Консультации «Питание ребенка летом», «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», «Соблюдаем правила дорожного движения», «Лето в городе: чем занять ребенка?»	Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах развития, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.	Воспитатели групп
	<i>*Мастер-класс</i>	Осуществление партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, повышение компетенций родителей в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста	Заместитель заведующего, воспитатели групп
В течение года			
Просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, согласование совместных действий, направленных на		Обеспечение педагогической поддержки семьи, повышение психолого-педагогической компетентности родителей	Заместитель заведующего, воспитатели групп

устранение трудностей ребенка при освоении ОП ДО.	(законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья	
Консультации и беседы с родителями (законными представителями) по вопросам развития, образования, укрепления здоровья воспитанников (по запросам родителей)		
Организация встреч с медицинским работником Образовательного учреждения	Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения воспитанников	Старший воспитатель
Совместные мероприятия по реализации вариативной части ОП ДО (в соответствии с парциальными образовательными программами)	Вовлечение родителей в образовательный процесс	Воспитатели групп
Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке атрибутов, костюмов, декораций и к непосредственному участию в праздниках и утренниках	Вовлечение родителей в образовательный процесс	Музыкальный руководитель

*Тематика и содержание мастер-класса определяется запросами родителей, профессиональными возможностями членов педагогического коллектива

2.1.7. Направление, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и (или) инклюзивное образование в Образовательном учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП ДО, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне Образовательного учреждения:

1. определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в Образовательном учреждении;
2. своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по опросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Категории целевых групп обучающихся

(для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения)

1) **нормотипичные дети** с нормативным кризисом развития;

2) **обучающиеся с ООП:**

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении Образовательного учреждения;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ОП ДО, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении** (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) **обучающиеся «группы риска»:** проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий педагогическое и психологическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

Содержание, объем и структура оказания коррекционной помощи определяется психолого-педагогическим консилиумом Образовательного учреждения (далее - ППК). КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Таким образом, дети всех целевых групп в Образовательном учреждении могут пройти через ППК. При необходимости инициируется прохождение ребенком ПМПК для уточнения диагноза и выбора траектории индивидуального образовательного маршрута.

Коррекционная помощь осуществляется педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом (в рамках сетевого взаимодействия). Воспитатель в ходе коррекционной работы обеспечивает индивидуальный подход (индивидуальную работу) с ребенком, включая выполнение рекомендаций, полученных от специалистов. К осуществлению коррекционной помощи могут привлекаться музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (в рамках функционала, предусмотренного профстандартом каждого специалиста).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий:

- педагогическое и психологическое обследование;

- проведение индивидуальных и групповых
- коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики их развития.

КРР могут быть охвачены дети, нуждающиеся в поддержке и коррекционной помощи. Поддержка направлена на профилактику и предупреждение трудностей в освоении образовательной программы, развитие личности и успешную социализацию детей разных целевых групп.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Таблица 18

Направления работы в рамках КРР

Блоки КРР	Содержание КРР
<i>Диагностическая работа</i>	– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; – раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; – изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

	– выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; – формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); – оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и

	психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; – проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
--	---

По результатам проведения педагогической диагностики (1-2 неделя сентября), в группе выявляются воспитанники с ООП. Затем на заседании ППК разрабатываются рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения данных обучающихся, планируются направления КРР, вносятся дополнения в рабочую программу воспитателей группы в виде индивидуальных образовательных маршрутов.

2.1.8. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Образовательного учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Образовательного учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Образовательного учреждения с другими учреждениями образования и культуры: городская библиотека № 14, ГАОУ ДПО ИРР ПО, ПГУ.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Образовательном учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Образовательном учреждении:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе Представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое	Содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

			ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание	В Образовательном учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздорови	Формирование ценностного отношения детей к здоровому	Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано

тепловое	образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		на и ее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Труд	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое	Становление у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Таблица 20

Целевые ориентиры воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Образовательном учреждении существуют следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог- родители (законные представители).

Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в Образовательном учреждении создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Соотнесение направлений воспитания и образовательных областей

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи направлений воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Познавательное и патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории – достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Социальное и эстетическое	«Культура», «Красота»	– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; – воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Образовательного учреждения.

Родители (законные представители) воспитанников, при реализации Программы воспитания, являются заинтересованными партнерами, активными участниками воспитательной деятельности.

С целью привлечения семей дошкольников к процессу воспитания, в Образовательном учреждении, осуществляются различные формы деятельности:

- родительские собрания,
- консультации,
- беседы,
- круглые столы,
- мастер-классы,
- просмотры родителями занятий,
- оформление наглядного информирования (информационные буклеты, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки).
- участие в проектной деятельности,
- участие в социальных акциях,
- участие в выставках и конкурсах.

Также родители оказывают помощь в:

- оснащении РППС,
- изготовлении костюмов и атрибутов к праздникам и развлечениям,
- подготовке к проведению праздников, развлечений, экскурсий,
- сезонном благоустройстве территории Образовательного учреждения.

Для оперативности и своевременности обмена информацией, во взаимодействии с родителями, педагоги используют мобильные мессенджеры, где размещаются актуальные объявления, материалы касающиеся воспитания и развития обучающихся.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Образовательное событие – это одна из форм организации детей в Образовательном учреждении. В основе образовательного события лежит игра – развивающая, протяженная во времени и пространстве, с множеством связанных между собой сюжетов. Жизнь ребенка всегда наполнена самыми разными событиями. В контексте образовательной деятельности в Образовательном

учреждении образовательное событие — это особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях.

Особенности образовательного события

1. Образовательное событие - часть полноценного образовательного процесса, в него закладываются ситуации, при разрешении которых дети приобретают новые знания, умения, формируют представления.
2. Образовательное событие - развернутая история, подчиненная единой теме, интересной и доступной для дошкольников. Лучше всего, если в названии темы будет либо вопрос, на который ответят дети («Как я устроен», «Как помочь», либо то основное действие, на которое ориентируется вся событийная деятельность («Помогаем»).
3. Образовательное событие подчиняется законам драматургии, в ней есть завязка, развитие сюжета, кульминация и развязка. Однако, в отличие от театрализованной или сюжетной игры, ребенок получает возможность выстроить реальную картину мира, наделить ее смыслом. Образовательное событие - история, происходящая в течение длительного периода. У детей должно быть достаточно времени для вхождения в образовательное событие, обсуждения, планирования, подготовки, для неожиданных поворотов и выхода из них. Образовательное событие не завершается развязкой. Оно продолжает существовать в виде воспоминаний, рефлексии.
4. Образовательное событие требует от воспитателя особого внимания к эмоциям детей. Основным критерием успешности образовательного события является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей, их вовлеченность. Если деятельность не вызывает эмоционального отклика, эффективность события как образовательной единицы значительно снижается.

Структура образовательного события

Образовательное событие имеет следующую структуру.

1. Эмоциональный взрыв - получение известия, принятие решения.
2. Ожидание самого события, подготовка к нему - в это время человек предпринимает конкретные действия. Грядущее событие подогревает интерес, держит в состоянии возбуждения, иногда меняет режим, образ жизни.
3. Наступление ожидаемого события - еще один эмоциональный взрыв.
4. Жизнь после события - жизнь, которую это событие, возможно, круто изменило.

Типы образовательных событий

Образовательные события могут отличаться

по типу сюжета:

- реальный сюжет - подготовка к спектаклю, цирковому представлению, изготовление атрибутов, декораций, приглашений;
- игровой сюжет - «помогаем бельчонку», «спасаем зверей», «путешествуем на Северный полюс», «ищем сокровища»;

по наличию привязки к календарному времени:

- привязанные к определенному времени – календарные;
- события-традиции или не зависящие от времени года - поиски клада, путешествия, исторические экскурсии;

по способу организации:

- запланированный воспитателем,
- спровоцированный воспитателем,
- спонтанно возникший по инициативе детей.

К событиям образовательного учреждения относятся:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Образовательном учреждении.

Основные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях в Образовательном учреждении:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится и Образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда Образовательного учреждения гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

- Положение о функционировании внутренней системы оценки качества.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Образовательном учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Образовательном учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Образовательном учреждении, создаются особые условия воспитания при появлении обучающихся с особыми образовательными потребностями: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Образовательном учреждении созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2. Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений 2.2.1.

Задачи и содержание образования парциальных образовательных программ

Таблица 22

Парциальная программа «Цветные ладошки» (с 1 года до 3 лет), автор Лыкова И.А.

Задачи	Содержание образовательной деятельности
- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; - формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.); - обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; - создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; - ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; - поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.	Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (радость, удивление). На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста. Помогает детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрые дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»). Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

2.2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей, в том числе и в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации:

В ходе реализации программы используются методы обучения доступные как для педагогов, так и для самостоятельной работы родителей. В программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей, а также чёткие временные рамки усвоения образовательного материала. Программа построена на вариативности основывается на связи с другими образовательными областями, такими как: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие. Все занятия с детьми проходят в игровой форме.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность воспитанников раннего возраста, в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется (далее – ОД):

- в процессе организации различных видов детской деятельности.

При реализации части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**:

- игровая;
- продуктивная;
- познавательно-исследовательская;
- коммуникативная;
- чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги Образовательного учреждения осуществляют аналогичную деятельность, что и в обязательной части ОП ДО.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

При реализации программы родители (законные представители) воспитанников являются партнёрами педагогов, полноценными участниками образовательной деятельности. Для родителей педагоги готовят консультации и рекомендации в соответствии с содержанием программы, проводят мастер-классы. Родители, в свою очередь делятся фотографиями семейного архива, рассказывают о семейных традициях. Совместными усилиями педагогов и родителей оформляются выставки творческих работ

3.Организационный раздел

(интегрированные условия реализации обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для организации РППС в 1 младшей группе Образовательного учреждения организованы центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

Таблица 23

Центры детской активности

Название центра	Назначение центра	Оснащение центра
Центр двигательной активности	Развитие основных движений детей	– оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия (валик мягкий, укороченный; коврики, дорожки массажные со следочками, шнур длинный; мешочки с песком); – оборудование для прыжков: куб деревянный малый, обруч плоский цветной, палка гимнастическая длинная, шнур короткий плетенный; – оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мячи резиновые (d10-15 см), мяч-шар (d -50 см), шарики пластмассовые (d 7см); – оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи массажные (d6-8 см), мячи резиновые (d 20-25 см), палка гимнастическая короткая, колечко с лентой; – атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны); – разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, погремушки, шары, ленты; – набивные мешочки для бросания; – кегли, воротца

Центр сенсорики и конструирования	Организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера	– открытые стеллажи для хранения материалов; – стол; – разрезные картинки(2-4части); – пазлы; – наборы кубиков с картинками; – лото; – парные карточки; – геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, квадрат) – предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок – иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании и процессов самообслуживания; – мелкая и крупная геометрическая мозаика; – предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру; – матрешки трех и четырехсоставные; – пирамидки из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец; – напольная пирамида (из 6-7элементов); – сборно-разборные игрушки; – материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). – вкладыши; – открытые стеллажи для хранения материалов; – ковер или палас на пол. – напольные конструкторы: деревянные, пластиковые; – пластмассовые конструкторы: типа Лего; – транспортные игрушки; – фигурки, представляющие людей различного возраста, профессий; – фигурки животных; – предметы заместители.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр,	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	– куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки); – куклы в одежде (мальчик и девочка); – коляски; – одежда для кукол (сезонная); – кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда. – сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; – игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения); – игрушки, изображающие предметы труда и быта;

		– предметы заместители; – разграничение зон для разнообразных сюжетных игр: «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж».
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становление первых навыков продуктивной деятельности, освоение возможностей разнообразных изобразительных средств	– стол (1-2); – стулья (2-4); – открытый стеллаж для хранения материалов; – доска на стене на уровне ребенка (мольберт); – рабочие фартуки. – бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов; – альбомы для рисования; – восковые мелки; – цветные карандаши; – краски пальчиковые, гуашь; – кисти круглые и плоские, размеры: № 10–14, 12–13; – палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей; – печатки, трафареты; – губка, салфетки, тряпочка для кисти; – наборы открыток, альбомы с иллюстрациями; – заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); – пластилин, масса для лепки; – доски для лепки; – стеки.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок),	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок	– стол; – стулья (2); – книжный стеллаж (низкий, открытый). – диски с аудиозаписями (сказки, рассказы); – детская художественная литература (потешки, сказки, стихи); – продукты детского творчества (книжки-малышки, альбомы, подборки по лексическим темам). – игрушки, изображающие сказочных персонаж
Центр экспериментирования и труда	Организация экспериментальной деятельности с материалами веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с	– стол; – открытый стеллаж для хранения материалов. – наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, ракушек, сосновых шишек, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.); – увеличительные стекла, лупы – набор магнитов; – наборы мерных стаканов;

	бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр).	– календарь погоды; – иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки; – комнатные растения, инвентарь для трудовой деятельности; – формочки для изготовления цветных льдинок; – волшебный мешочек; – мыльные пузыри; – набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины и пластмассы), различные формочки; – набор для экспериментирования с песком: стол песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы орудия – совочки, лопатки, ведерки и игрушки; – фонарики, игрушки со световым эффектом
--	--	---

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы;
2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
3. выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

В группе имеется:

- оборудование и материалы для различных видов детской деятельности;
- оснащение РППС, включает средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей раннего возраста, содержания рабочей программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

На территории Образовательного учреждения имеется закрепленный за группой, оборудованный прогулочный участок, а также спортивная площадка и пространство для ознакомления воспитанников с правилами дорожного движения. оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Таблица 24

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
Социально-коммуникативное развитие	– Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста - М.: Мозаика- Синтез, 2016. – Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2015. – Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика- Синтез, 2016. – Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста. - М.: Детство пресс, 2016. Наглядно-дидактические пособия – Моя любимая семья (комплект из 8 плакатов). А.В. Висков, Е.А. Виноградова. – Волгоград: Учитель-Канц. – Правила безопасности дома и в детском саду. Е.Н. Родак. – Волгоград: Учитель. – Социальная безопасность. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. – Волгоград: Югполиграфиздат. – Эмоции человека. Тематический плакат.
Познавательное развитие	– Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. – М.: Мозаика- Синтез, 2015. – Павлова Л.Н. Познавание окружающего мира с детьми третьего года жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	– Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. – М.: ВЛАДОС, 2019. Наглядно-дидактические пособия – Весна. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Весна. Лето Т.А.Попова. – Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – Домашние птицы (комплект из 8 плакатов). – Животные. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. С.В. Вохринцева. – Минишева Т. Мир в картинках. Деревья и листья. – Минишева Т. Мир в картинках.Овощи. – Минишева Т. Мир в картинках.Посуда. – Осень. Зима. Т.А.Попова.
Речевое развитие	– Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года.- М.: Оникс, 2006. – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: Мозаика- Синтез, 2015. – Парамонова Л. А. Развивающее занятия с детьми 2-3 лет.- М.: Олма Медиа групп, 2012. – Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Художественно-эстетическое развитие	– Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. – Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. – Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.- СПб: Детство-Пресс, 2015. – Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Сфера, 2011. – Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет - М.:Олма Медиа групп, 2012. Наглядно-дидактические пособия – Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилюнова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – Зарубежные композиторы. Учебно-методическое пособие. Т.В. Цветкова. – М.:ИД Сфера образования. – Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. Т. Минишева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – Филимоновская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. В. Вилюнова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
Физическое развитие	– Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада -М.:ТЦ Сфера, 2015. – Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: Мозаика- Синтез,2015.

Образовательная область	Перечень литературы, пособий
	– Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Э.Я Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозаика-Синтез, 2015. – Теплюк С. Н. Занятие на прогулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. – Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. – Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – Педагогическим коллективом Образовательного учреждения составлены: картотеки подвижных игр (по возрастам обучающихся), картотеки комплексов утренней гимнастики (по возрастам обучающихся), картотеки пальчиковых игр, альбомы «Забочусь о своем здоровье» «Любимый спорт нашей семьи», «Виды спорта».

Методическое обеспечение ОП ДО
в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 25

Парциальная образовательная программа	Перечень литературы, пособий
«Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова	– Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. - М.: Цветной мир, 2019.

3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Таблица 26

Жанр	Произведения
Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...»
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирю», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котену», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Корабли»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонку»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Вася», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Таблица 27

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котят»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, ПОПЛЯШИ», «КОЛОКОЛЬЧИК», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Образовательном учреждении являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи, личная гигиена.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 0С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения,

характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 28

Требования к организации образовательного процесса, режиму питания.

Показатель	Норматив
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут

Таблица 29

Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

Таблица 30

**Режим дня
Холодный период года**

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Таблица 31

Теплый период года

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-19.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.20-16.30 16.40-16.50
Уход детей домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Таблица 32

Режим двигательной активности

Формы работы	Особенности организации	Группа раннего возраста
	Продолжительность, мин	
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром	10
Занятие по физической культуре	3 раза в неделю. В группах дошкольного возраста одно занятие на улице	10
Занятие по музыкальному развитию	2 раза в неделю	10
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности	2
Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, организуются воспитателем, не менее 2 игр в день	10
Физические упражнения в группе	Ежедневно утром и вечером, организуются воспитателем	5
Физические упражнения после сна (бодрящая гимнастика)	Ежедневно	5
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год	-
День здоровья	1 раз в квартал	-
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	-
Туристические прогулки и экскурсии		-
Самостоятельная двигательная активность детей: использование физ. и спорт. игрового оборудования, физ. активность в помещении, подвижные и спорт. игры на прогулке.	Ежедневно	

Таблица 33

Щадящий режим пребывания ослабленных детей и детей после перенесенного заболевания

Режимные моменты	Рекомендации
Прием и осмотр детей	При возможности организация позднего приема в Образовательное учреждение с 8.00 до 8.30
Утренняя гимнастика	Упражнения малой подвижности
Организация питания: завтрак, второй завтрак, обед, полдник	Рекомендовать родителям исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома
Занятие	Увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Занятие по физическому развитию	Уменьшить нагрузку на физкультурных занятиях во время бега, прыжков, подвижных игр (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); разрешить заниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; рекомендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям
Сборы на прогулку, выход, уход с прогулки	Одевание в последнюю очередь, выход последними, забирать с прогулки первым. Смена влажного белья после прогулки.
Прогулка (утренняя, вечерняя)	Постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° C
Подготовка ко сну, дневной сон	Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.
Оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	Уделять внимание соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; температура воды для питья должна быть на 5° C выше, чем до болезни. Ограничить упражнения с большой нагрузкой
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей	Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок и другое)

3.5. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Образовательном учреждении для детей в возрасте от 2 до 8 лет.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Таблица 34

Режим/график работы	Пятидневная рабочая неделя.
---------------------	-----------------------------

	Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Продолжительность работы: 12 часов ежедневно, с 7.00 до 19.00
Начало занятий, не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 августа
Летняя оздоровительная кампания	01.06-31.08
Продолжительность учебного года	50 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка (количество занятий)	10
Продолжительность занятия	10 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	20 мин.
Недельная образовательная нагрузка (в минутах)	100
Продолжительность перерывов между занятиями	10 мин.
Сроки проведения мониторинга достижений воспитанников (диагностики) на начало учебного года	01.09-15.09(для вновь прибывших детей-после завершения адаптации)
Сроки проведения мониторинга достижений воспитанников (диагностики) на конец учебного года	13.05-24.05
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками.	04.11.2024, 30.12.2024-08.01.2025, 23.02.2025, 08.03.2025, 01.05.2025-04.05.2025, 08.05.2025-11.05.2025, 12.06.2025-15.06.2025

3.6. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия Плана должны проводиться с учётом особенностей Программы воспитания, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Таблица 35

План воспитательной работы

Месяц	Государственные, народные праздники, памятные даты, значимые события	Направление воспитания	Тема мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Социальное Познавательное Эстетическое	Нам учебный этот год Знаний много принесет!	музыкальный руководитель, воспитатели
	3-4 неделя Неделя безопасности дорожного движения <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Познавательное Физическое и оздоровительное	Правила дорожные – знать каждому положено	ответственный по ПДДТТ
Октябрь	1 октября: Международный день музыки	Эстетическое Познавательное	Волшебные звуки музы	музыкальный руководитель
	Третье воскресенье октября: День отца в России.	Социальное Эстетическое Трудовое	Мой папа –самый, самый! Социальная акция «Подарок для папы»	воспитатели
	Осенний праздник <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Эстетическое Патриотическое Социальное	Осенние праздники и развлечения «Осенины»	воспитатели
Ноябрь	День рождения Деда Мороза (18 ноября) <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Познавательное Социальное Эстетическое Трудовое	Сказочный волшебник – Дед Мороз	воспитатели
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное Познавательное Эстетическое	Моя мама лучшая на свете! Социальная акция «Подарок для мамы»	музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	3 декабря: День рождения детского сада <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Эстетическое Патриотическое Социальное	Наш любимый детский сад	музыкальный руководитель

	Районная профилактическая акция «Безопасный новый год» <i>»(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Трудовое Социальное	Социальная акция «Безопасный новый год» (ПДД)	ответственный по ПДДТТ
	31 декабря: Новый год. Новогодний праздник	Эстетическое Социальное	Наш любимый праздник –Новый год!	музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	11 января: Всемирный день «спасибо»	Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Социальная акция «Неделя добрых дел»	воспитатели
	Неделя зимних игр и забав <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Физическое и оздоровительное	Спорт любить – здоровым быть!	инструктор по физ.культуре
Февраль	23 февраля: День защитника Отечества	Патриотическое Духовно-нравственное Физическое и оздоровительное	Наши славные защитники!	воспитатели, инструктор по физ. культуре
	Месячник дорожной безопасности «Безопасность- это важно!» <i>»(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Социальное Трудовое	«Скорость не главное» (ПДД)	ответственный по ПДДТТ
Март	8 марта: Международный женский день	Эстетическое Социальное Трудовое	Праздник бабушек и мам!	музыкальный руководитель, воспитатели
	27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое Познавательное	Путешествие в мир театра	воспитатели
Апрель	7 апреля: Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное Познавательное	Здорово быть здоровым!	музыкальный руководитель, воспитатели
Май	Подготовка Образовательного учреждения к ЛОК <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Трудовое	«Посадили мы цветы небывалой красоты» (озеленение участка)	воспитатели
Июнь	1 июня: День защиты детей	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное	Летний праздник детства	музыкальный руководитель, воспитатели
Июль	2 июля: День сюрпризов <i>(часть формируемая участниками образовательных отношений)</i>	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное	Да здравствует сюрприз!	воспитатели

		Трудовое		
	8 июля: День семьи, любви и верности.	Социальное Эстетическое	Моя любимая семья	воспитатели
	30 июля: Международный день дружбы	Социальное Физическое и оздоровительное Трудовое	Мир станет ярче вдруг, если рядом будет друг!	воспитатели
Август	12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное Социальное	Физкультурой заниматься будешь - про болезни позабудешь!	инструктор по физ. культуре, воспитатели
	Четвертая неделя августа: проводы лета (часть формируемая участниками образовательных отношений)	Эстетическое Физическое и оздоровительное Социальное	До свидания лето!!!	музыкальный руководитель, воспитатели
В течение года	Оказание помощи приюту бездомных животных	Эстетическое Социальное Трудовое	«Протяни руку лапам» (помощь приюту для животных)	воспитатели

4. Дополнительный раздел рабочей программы

4.1. Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), Образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО), определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками 1 младшей группы (2-3 года) на 2024-2025 учебный год.

Цель рабочей программы: реализация содержания ОП ДО с воспитанниками 1 младшей группы в 2024 – 2025 учебном году.

Задачи рабочей программы:

Социально-коммуникативное развитие

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Математические представления:

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания

Окружающий мир

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО

Природа

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями
 - ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно, держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
 - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
 - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
 - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация рабочей программы, которая ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников.

Используемые образовательные программы

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сформирована на основе методического обеспечения парциальных программ: «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей.

Реализация рабочей программы осуществляется по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,

- физическое развитие.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогов группы, с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Образовательного учреждения и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Образовательном учреждении;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями), детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы:

- диагностико-аналитическое направление;
- просветительское направление;
- консультационное направление.

Формы взаимодействия

- Беседы
- Анкетирование (с использованием Яндекс форм)
- Ведение карт «Анкета семьи» (с использованием Яндекс форм)
- Родительские собрания
- Индивидуальные беседы, консультации
- Передача информации по электронной почте и телефону.
- Наглядная информация (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Информация на сайте учреждения.
- Консультации (индивидуальные, групповые, семейные) (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Беседы (администрация, педагоги, специалисты).

- Мастер – классы (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Участие родителей в образовательных проектах
- Праздники и досуги (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Семейные фотовыставки, выставки продуктов деятельности (в том числе с размещением в российской социальной сети «ВКонтакте»)
- Участие родителей в образовательной деятельности и организации развивающей среды.